

“Zachtjes Gaan De Paardenvoetjes” (KZ versie)

TECHNISCHE LIJST THEATERS

TIJDSHEMA:	Aankomst: 1,5 uur voor aanvang <i>tenzij anders afgesproken</i> Opbouwtijd: 45 minuten Duur show: 45 minuten zonder pauze Breektijd: 30 minuten
CONTACT CREW:	Abke Bruins (pre-productie) 06-52118266 contact@abkebruins.nl Joshua Meijer 06-40439503
SPEELVLAK	Het speelvlak behoeft minimaal 4 x 3 x 3 meter (B X D X H)
GEZELSCHAP:	2 spelers, zij instrueren ook de techniek. Graag vragen we hier assistentie voor van de theatertechnici.
KLEEDKAMERS:	Graag twee kleedkamers indien beschikbaar.
PERSONEEL:	Graag 1 huistechnicus voor op/afbouw + geluid tijdens de voorstelling.
DECOR:	Pipe and drape systeem

DOOR THEATER TE VERZORGEN:

AFSTOPPING:	Ja, graag zwart achterdoek en zij zwart
BALLETVLOER:	Graag zwarte balletvloer
LICHTARMATUREN:	<u>Zie lichtplan op laatste bladzijde</u> 3x PC 1 kW met kleur L102 (of L104) dekkend front (95%) 2x PC 1 kW met kleur L120 dekkend tegen (60%)
GELUID:	We maken graag gebruik van jullie: <ul style="list-style-type: none"> • Geluidssysteem en -tafel • Twee monitoren op podium (in 2 aparte groepen) • 1x Stereo DI op speelvlak voor iPad (achter het decor) • 1x DI op speelvlak voor akoestische gitaar • 2x headset zenders • Technicus voor geluid tijdens de voorstelling

**INDIEN WE GEEN GEBRUIK KUNNEN MAKEN VAN DE ZENDERS VAN
HET HUIS HOREN WE DIT GRAAG (RUIM) VAN TEVOREN.**

LICHT:	1 totaalje, geen cues tijdens de voorstelling. Kan al worden ingehangen zonder de crew. Front en tegen speelvlak dekkend.
---------------	---

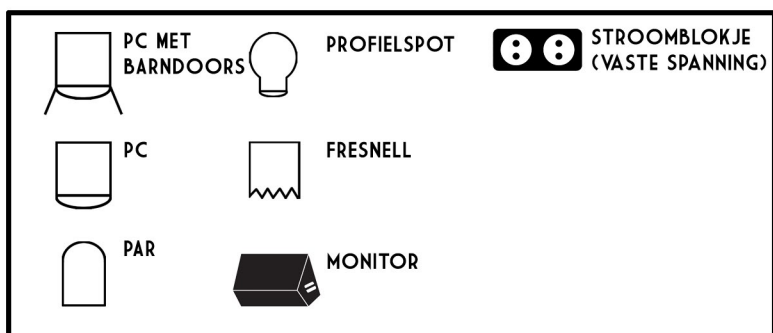
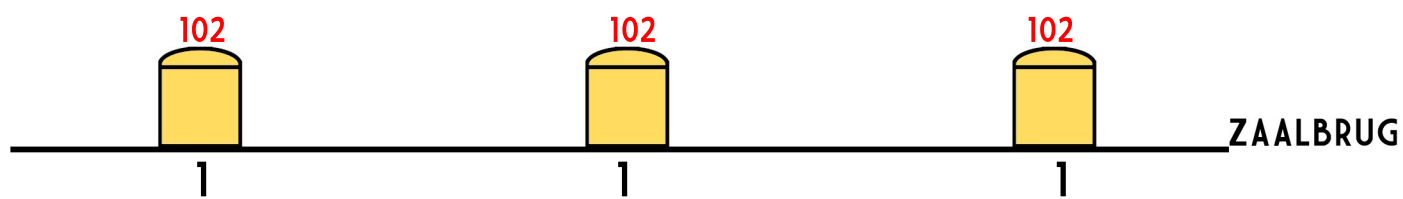
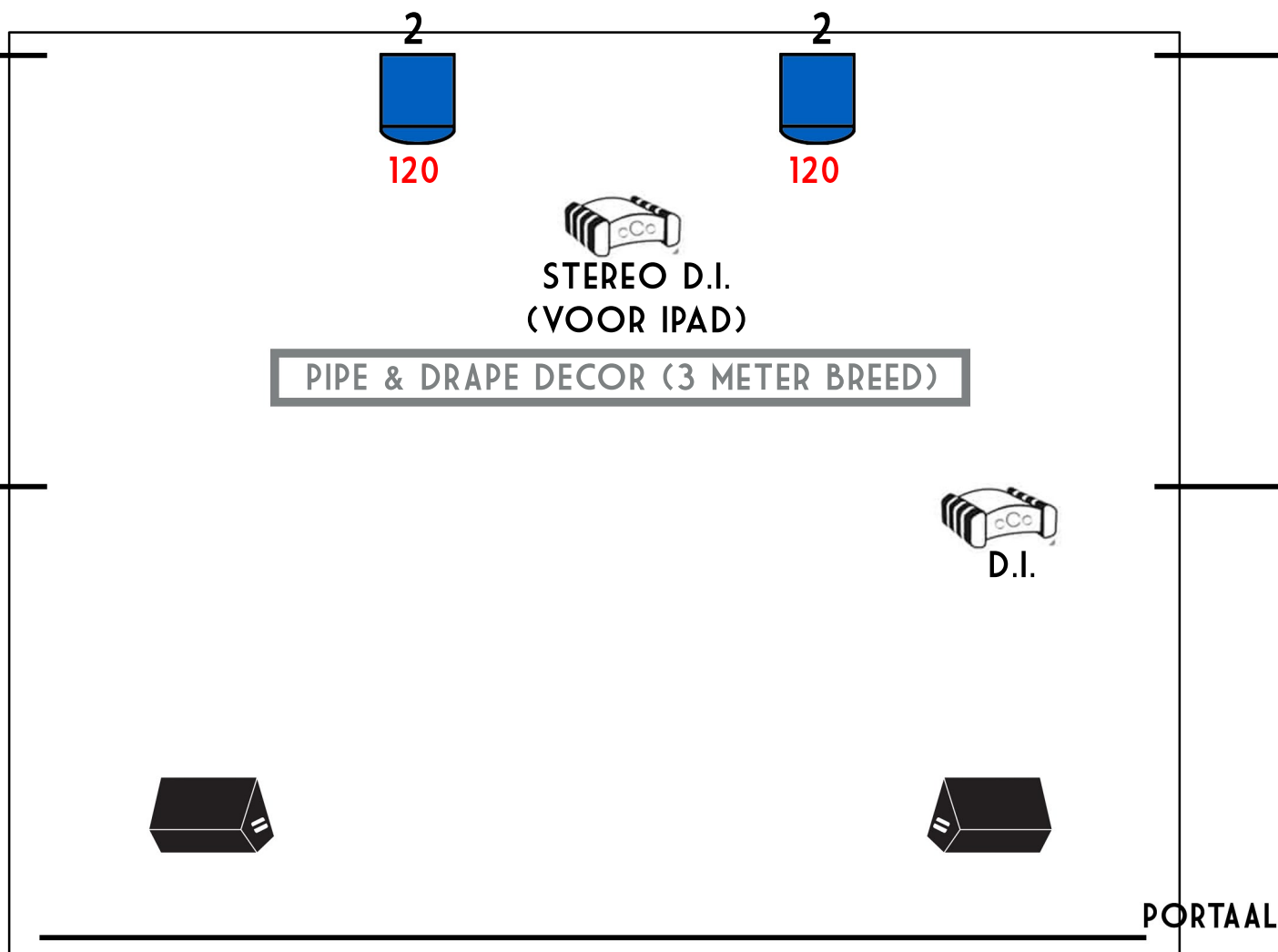
TRANSPORT: 1 personenauto. Graag kosteloos 1 parkeerplek reserveren.

CONTACTGEGEVENS PRODUCENT:

PRODUCENT: Vanaf2 Producties (kantoor) 020 636 6860 (kantoortijden)
info@vanaf2.nl 06 8291 6806 (spoed)

HOOFD TECHNIEK: Carlos Zorita Diaz 06 1147 5597
carlos@vanaf2.nl

LICHTPLAN "ZACHTJES GAAN DE PAARDENVOETJES" (KZ VERSIE)



- 1 dekkend front in 102
- 2 dekkend tegen in 120 (niet op volledige intensiteit)

Monitors graag 2 groepen