**Lady en de Vage Hond**

**Het Kleine Theater**

Een speelse voorstelling over honden. Waarin de sjieke Lady uit een rijk milieu vriendschap sluit met een hele Vage Hond uit het park. Een Vage Hond die niet weet wat voor ras hij is, boeit hem niet, die ook niet precies weet of hij nou een mannetje of een vrouwtje is, waarom zou dat belangrijk zijn… als hij maar lekker ruikt. En als hij maar mooie verhalen kan vertellen! En laat dat laatste nou precies het gene zijn waar Lady in haar haar rijke maar fantasieloze leventje als een blok voor valt.

Totdat ze erachter komt dat hij alles bij elkaar verzint. Maar… is dat eigenlijk wel zo erg, mag je je wereld niet mooier maken als de werkelijkheid soms niet zo prettig is?

Een voorstelling over een vriendschap tussen twee totaal verschillende werelden die samen komen. Over fantasie. Over vooroordelen en aannames. Dat het onbekende je wel eens aangenaam zou kunnen verassen. Vol Kleine Theater humor, muziek en veel honden.

**discipline** theater, familietheater

**leeftijd** 3 t/m 10 jaar

**duur** 45 minuten

**speelvlak** 5 x 4 x 3 meter

**capaciteit** 250 (meer in overleg)

**locaties** theaters

**concept en spel** Vimala Nijenhuis en Anke Engels

**eindregie** Patrick Duijtshoff

**geluidsontwerp** Richard Hakkenes

**decor** April Bergvik

**coproducenten** Garage TDI en Theater De Krakeling

**Het Kleine Theater** bestaat uit de makers en actrices Vimala en Anke. Sinds 2011 maken en spelen ze hun eigen voorstellingen en zijn ze inmiddels uitgegroeid tot een landelijk bekend gezelschap met een rijk team aan spelers. Ze maken theater voor jong en oud.

Er staan 17 voorstellingen op het repertoire, allemaal met veel humor en mooie muziek. Op de meest ambachtelijke manier van theater maken. De voorstellingen zijn gebaseerd op bekende sprookjes, oude verhalen of mooie liedjes, waar een heel eigen draai aan is gegeven, zodat het niet eng is voor de kleinste bezoeker, maar ook zeker niet saai voor de oudste.