



Technische lijst – De leeuw in de muis

Theater Stof

Contactgegevens

Gezelschap	Theater Stof
Website	www.theater-stof.nl
Productieleiding	Mirthe van der Meulen 06-42799151 theaterstof@gmail.com
Spelers	Mirthe van der Meulen Sarah Strassburger
Aankomst	2,5 uur voor aanvang

Voorstelling

Naam	De leeuw in de muis– naar het prentenboek van Rachel Bright en Jim Field
Leeftijd	3 tot en met 8 jaar
Max. aantal bezoekers	175 (100 in scholen en bibliotheken, 130 voor scholen naar theaters)
Duur	40 minuten, zonder pauze
Minimaal speelvlak	6 x 6 x 3 meter
Aanvangstijd	Graag het jonge publiek zo kort mogelijk van tevoren laten plaatsnemen: idealiter 5 minuten voor aanvang. Hoe langer zij stil moeten zitten wachten; des te meer het zitvlees opraakt.
Naspel theaters	Na afloop mogen de kinderen bij de deur/ in de gang naar de foyer/ in de foyer zelf afscheid nemen van een van de poppen. Afhankelijk van de grootte van het publiek - en eventuele snelle opbouw naar een aansluitende voorstelling - duurt dit ca. 25 minuten.

Voor scholen

Laden en lossen	Graag zo dicht mogelijk bij de speelzaal. Handje hulp bij in/uitladen zeer gewenst
Parkeren	Indien mogelijk een parkeerplek vrij houden of toewijzen voor bakwagen (grote bestelwagen)
Nodig van de school	- 2 Stopcontacten - Zitplaatsen van tevoren klaarzetten - Verduistering gewenst voor black-light scène + beamer projectie, maar niet noodzakelijk - Geen trappen i.v.m. zwaarte verrijdbare decorstukken
Vorbereiding met de kinderen	-Afspraken en regels doornemen 'hoe naar theater te gaan'. -Eventueel educatiemateriaal/verhaal van tevoren doornemen. -Van tevoren kinderen naar de WC laten gaan– niet tijdens.

Transport

Voertuig	Mercedes Benz Sprinter Bakwagen: 6,77 meter lang, 3,06 meter hoog, 2,58 meter breed
Parkeren	Indien mogelijk een parkeerplek vrij houden of toewijzen voor bovenstaande wagen

Techniek	
Bouwtijd	2,5 uur
Breektijd	1,5 uur
Technicus	Geen eigen technicus. 1 Technicus van het huis nodig
Gezelschap neemt mee:	Laptop + short throw beamer + UV lampen + 1x Sennheiser EM 100 G4-A ontvanger (516-558 MHz) 2x Sennheiser HSP Essential Omni headset 2x Sennheiser SK 100 G4-A bodypack zender (516-558 MHz)
Van theater nodig:	1 Audiokabel AUX met minijack aansluiting 2 Stopcontacten (achterkant en voorkant toneel) Gebruik van geluidsinstallatie van theater

Decor	
Onderdelen	- Projectiescherm met klittenband ophangstelsysteem (Wentex baseplates met pipe and drape) - 20 handpoppen en 10 rekwisieten achter het scherm
Video + geluid	Op het projectiescherm wordt een doorlopende video geprojecteerd met daarop allerlei animaties en muziek. Onze laptop en short throw beamer bevinden zich op het podium (zie plattegrond). Vanaf de laptop dient onder het doek loodrecht de audio + stroom bekabeling te lopen (aan de zijkanten kan dit niet, i.v.m. verschuiving van de decorstukken). Plattegrond:

Standen- en cuelijst + Lichtplan: tzt. Beschikbaar vanaf november 2027



Standen & cuelijst – De leeuw in de muis – Theater
Stof
Lichtontwerp: Joris Thomassen

Beschikbaar vanaf november 2027



**Beschikbaar vanaf
november 2027**

Beschikbaar vanaf
november 2027