








Lesbrief





Inhoudsopgave



-  Inleiding
-  De geschiedenis van het circus
-  Verschillende soorten circus
-  Circus als hobby
-  Circus als beroep
-  De Circusbroers;
voorbereiding op onze show
-  Schoolcircus; maak zelf een
circus op school



Inleiding



Beste docent,

Wat leuk; binnenkort gaan jullie naar de voorstelling De Circusbroers!

Deze lesbrief is opgebouwd uit drie elementen:

- 1. Theoretische verdieping over circus; een stukje geschiedenis, welke soorten zijn er, circus als hobby en circus als beroep.**
- 2. De Circusbroers; voorbereiding op onze show.**
- 3. Schoolcircus; maak zelf een circus op school. Na het zien van de voorstelling De Circusbroers zijn de kinderen vaak erg enthousiast over circus en willen ze het ook graag zelf proberen. Dit is het perfecte moment om op voort te borduren door zelf een circusvoorstelling, op jullie eigen school, op poten te zetten, waarbij alle klassen een andere circusact instuderen om vervolgens voor de ouders op te treden! Wij reiken hier de nodige handvaten voor aan.**

Wij wensen jullie alvast veel voorpret toe met deze lesbrief, kijken er naar uit jullie te verwelkomen bij de voorstelling en hopen ons enthousiasme voor het circus over te brengen bij jullie kinderen.

Wie weet hebben jullie straks zelf een heus Schoolcircus!



De Geschiedenis van het circus



Lang geleden, voordat er grote circustenten bestonden, traden artiesten op straat op. Dit gebeurde al bij de oude Grieken en Romeinen. In Rome had je bijvoorbeeld grote stadions waar mensen naar wilde dieren, acrobaten en wagenrennen keken. Maar het circus zoals wij dat kennen, begon pas veel later.

Het eerste moderne circus

In 1768 werd het eerste moderne circus opgericht door Philip Astley, een Engelse paardrijder. Hij liet acrobaten en clowns optreden in een ronde piste, een cirkelvormig podium. Dit werd zo populair dat steeds meer mensen circussen begonnen.

De komst van de circustent

Vroeger traden circussen vaak op in houten theaters of open lucht. Maar in de 19e eeuw begonnen ze grote tenten te gebruiken, zodat ze makkelijk konden reizen. Zo konden ze op verschillende plekken hun shows laten zien.



Dieren in het circus

Lange tijd traden dieren, zoals leeuwen, olifanten en paarden, op in circussen. Mensen vonden dat spannend om te zien. Maar later kwamen er regels om dieren te beschermen, en veel circussen zijn gestopt met het gebruik van wilde dieren.

Het circus vandaag

Tegenwoordig draait het circus vooral om mensen: acrobaten, jongleurs, clowns en andere artiesten. Er zijn nu moderne circussen, zoals Cirque du Soleil, die spectaculaire shows geven zonder dieren.

Het circus is door de eeuwen heen veranderd, maar één ding is hetzelfde gebleven: het blijft een magische plek vol verrassingen en plezier!





Verschillende soorten circus



Er zijn verschillende soorten circussen, elk met hun eigen stijl en tradities. Hier zijn de belangrijkste:

1. Traditioneel circus

Dit is het klassieke circus met een piste, clowns, acrobaten en (vroeger) dierenacts.

2. Modern of eigentijds circus

Richt zich meer op theater, dans en acrobatiek, zoals Cirque du Soleil.

3. Reizend circus

Een circus dat van stad naar stad trekt, vaak met een tent.

4. Theatercircus

Wordt opgevoerd in een theater en combineert circusacts met toneel.

5. Straatcircus

Artiesten treden op in de open lucht, vaak zonder tent of podium.

6. Sociaal circus

Gebruikt circus als middel voor educatie of therapie, bijvoorbeeld voor kansarme kinderen.

Het circus bestaat al eeuwen en heeft zich op veel manieren ontwikkeld. Het klassieke circus met een tent en een piste kennen we allemaal. Hierin zie je acrobaten, jongleurs en clowns optreden. In het verleden werden ook dieren gebruikt, maar dat gebeurt steeds minder.

Tegenwoordig zijn er moderne circussen zoals Cirque du Soleil, die meer op theater en dans lijken. Deze shows zijn spectaculair en draaien om verhalen, licht en muziek. Naast deze grote circussen zijn er ook kleinere, zoals straatcircussen, waar artiesten in de open lucht hun trucs laten zien.

Sommige circussen hebben een maatschappelijk doel, zoals sociale circussen die kinderen helpen met zelfvertrouwen en samenwerking. Of het nu traditioneel, modern of sociaal is, het circus blijft een plek vol magie en verwondering!





Circus als hobby



Circus is een geweldige hobby voor kinderen die van bewegen, spelen en optreden houden.

Het is niet alleen leuk, maar je leert er ook allerlei handige vaardigheden. Of je nu graag jongleert, acrobatiek doet of als clown de lach op ieders gezicht tovert, in het circus is er voor iedereen iets te doen!

Wat kun je doen in het circus? In het circus zijn er veel verschillende acts die je kunt leren:

- **Jongleren:** Gooi balletjes, ringen of zelfs kegels in de lucht en vang ze weer op! Dit helpt bij je concentratie en coördinatie.
- **Acrobatiek:** Maak salto's, sta op je handen of leer kunstjes met anderen. Dit maakt je sterker en leniger.
- **Koorddansen:** Balanceren op een dun touw is spannend en zorgt ervoor dat je je evenwicht beter kunt bewaren.
- **Clownerie:** Een clown maakt mensen aan het lachen met grappige bewegingen en gekke gezichten. Dit is perfect als je graag toneel speelt.
- **Diabolo en Chinese borden:** Gooi een diabolo in de lucht of laat een bord op een stok draaien. Dit is een leuke uitdaging!

Waarom is circus een goede hobby?

Circus is niet alleen leuk, maar ook goed voor je lichaam en je zelfvertrouwen. Je wordt sterker, leert samenwerken en durft steeds meer. Bovendien hoef je niet alles alleen te doen: in een circusgroep werk je samen en help je elkaar.

Waar kun je circus leren?

In Nederland zijn er verschillende circusscholen waar je lessen kunt volgen. Soms zijn er ook workshops op school of in de vakantie. Je hebt geen speciale spullen nodig om te beginnen, want jongleren kan zelfs met mandarijnen!

Doe mee en ontdek het zelf!

Circus is een hobby waarbij je jezelf steeds opnieuw uitdaagt. Het maakt niet uit of je lenig bent of niet, iedereen kan iets leren. Dus, heb je zin in iets nieuws? Pak een paar balletjes, probeer te jongleren en wie weet ben jij de volgende circusartiest!





Circus als beroep



Voor veel mensen is het circus een leuke hobby, maar sommige artiesten maken er hun beroep van. Als circusartiest verdien je je geld met optredens vol acrobatiek, jongleren, clownerie of andere spectaculaire acts. Maar hoe is het om van het circus te leven? Wat komt erbij kijken?

Training en vaardigheden

Om een goede circusartiest te worden, moet je veel oefenen. Acrobaten trainen hun lichaam om sterk en lenig te blijven, jongleurs werken aan hun snelheid en coördinatie, en clowns leren grappige acts en mimiek. Vaak volgen artiesten lessen op een circusschool, zoals Codarts in Rotterdam of de École Nationale de Cirque in Montréal. Hier leren ze niet alleen technieken, maar ook hoe ze een act spannend en boeiend maken.

Optredens en reizen

Veel circusartiesten treden op in een reizend circus. Ze reizen van stad naar stad en geven voorstellingen in tenten, theaters of op straat. Dit betekent dat ze vaak onderweg zijn en weinig tijd thuis doorbrengen. Andere artiesten werken in vaste circussen of theaters, waar ze elke avond op dezelfde plek optreden. Sommige circusartiesten worden ingehuurd voor speciale evenementen, zoals festivals of tv-shows. Dit betekent dat ze steeds nieuwe opdrachten moeten zoeken en zichzelf moeten promoten.



Geld verdienen als circusartiest

Een carrière in het circus kan onzeker zijn, omdat je niet altijd weet waar je volgende optreden zal zijn. Artiesten verdienen hun geld met kaartverkoop, optredens op feesten of door samen te werken met grote circussen zoals Cirque du Soleil. Sommigen geven ook workshops of lessen aan beginners om extra geld te verdienen. De inkomsten verschillen per artiest. Bekende circusartiesten kunnen goed verdienen, maar veel artiesten hebben een wisselend inkomen en moeten slim omgaan met hun geld.

Alles zelf regelen

In een circus is er geen groot team dat alles voor je regelt. Als artiest moet je o.a. zelf:

- Decor en kostuums maken – Je podiumopstelling, outfits en rekwisieten verzorgen.
- Suikerspinnen of popcorn verkopen – In kleinere circussen helpen artiesten ook met het verkopen van eten en drinken om extra inkomsten te genereren.
- Websites en promotie doen – Je moet zelf zorgen dat mensen je vinden, via social media en een eigen website.
- Financiën bijhouden – Hoeveel verdien je per optreden? Welke kosten heb je? Zonder goed overzicht kun je niet rondkomen.

- Licht en geluid instellen – Soms is er een technicus, maar vaak moet je zelf zorgen dat het geluid en de verlichting goed staan.

Circus is een bijzonder beroep, maar niet altijd makkelijk. Je moet flexibel zijn, hard werken en creatief omgaan met uitdagingen. Toch kiezen veel mensen bewust voor deze levensstijl, omdat het hun passie is. De magie van het circus, het contact met het publiek en de vrijheid van het rondreizen maken alles de moeite waard.

Maar één ding is zeker: als circusartiest ben je niet alleen een artiest, je bent een ondernemer, technicus, marketeer en verkoper tegelijk!

Circus als beroep is dus niet altijd makkelijk, maar voor wie er echt van houdt, is het een droom die uitkomt!



De Circusbroers; voorbereiding op onze show

De Circusbroers hebben het weer voor elkaar: de masten staan waterpas, de tent staat gespannen en de vlag wappert in de wind. De één veegt nog even de piste en de ander zorgt ervoor dat alle artiesten op tijd aanwezig zijn. De show kan beginnen!

Tenminste dat was de bedoeling, maar één van de broers is iets vergeten... Ze staan voor een grote uitdaging! Worden deze knechten van de piste zelf artiesten?

De Circusbroers is een echte familievoorstelling! Deze unieke show bestaat uit een opeenvolging van spetterende circusacts. In rap tempo en met veel humor vormen deze acts een onvergetelijke voorstelling!

Deze knotsgekke circusshow laat je genieten, verbazen, op het puntje van je stoel zitten, maar boven alles dubbel liggen van het lachen.



Berl Both en Huub Cooijmans hebben elkaar leren kennen tijdens de theatertour van Cirque Magnifique. Dit klikte meteen en al gauw kwamen er ideeën om samen een show te maken.

Berl en Huub delen de passie voor circus en zijn beide van mening dat een mooie circusvoorstelling ook humor mag hebben! Berl is een komische acrobaat, koorddanser en allround circusartiest. Huub is voormalig Nederlands kampioen jongleren en mag ook de titel beste kindergoochelaar van Nederland dragen.

We ontvangen jullie graag bij onze voorstelling De Circusbroers

Voor een video-impressie: <https://www.youtube.com/watch?v=ln24DyClq3w>





Schoolcircus; maak zelf een circus op school

Huub en Berl verzorgen naast de voorstelling De Circusbroers ook circusprojecten op basisscholen onder de noemer Schoolcircus. Complete professionele begeleiding en materialen om in een dag of week een prachtige eindvoorstelling te realiseren. Wij doen dit natuurlijk ook heel graag bij jullie op school, maar als daar niet de financiële middelen voor zijn dan is het als school ook mogelijk om zelf een Schoolcircus op te tuigen.

Via <https://www.schoolcircus.nl/downloads/> met wachtwoord: 100%circus kunnen jullie de instructiekaarten en de circusmuziek vinden voor 16 verschillende circusacts. Deze zijn verdeeld in onder-, midden- en bovenbouw.

Daarnaast zijn hier ook lesideeën te vinden voor de meeste vakgebieden tevens verdeeld in onder-, midden- en bovenbouw.

Wij denken dat er met de website (www.schoolcircus.nl) als inspiratiebron en met de nodige improvisatie en knutseltalenten van kinderen, leerkrachten en eventueel hulpouders zelfstandig een prachtig circusproject op poten kan worden gezet.

Wij wensen jullie heel veel plezier!



