Technische lijst

Een warm winteravontuur met Pim & Pom

Theaterversie pagina 1
Voor Bibliotheken en scholen zie pagina 2
Uitleg Theatershop zie pagina 4
Plattegrond Decor 5
Lichtplan



VERSIE NOV 2026- THEATERVERSIE

Impresariaat	**Theaterbureau Vanaf2** Telefoonnummer: 020-6366860
Contact gegevens	Contact productie - **Mario Perton** - **Producent** 0622203448 **(mailen heeft voorkeur)** info@pimpomevents.nl en/of info@marioperton.nl
Tijdschema	**Aankomst techniek + acteurs** 2 uur voor aanvang eerste voorstelling. **Tijdsduur voorstelling** +/- 45 minuten + optioneel aansluitend een meet & greet van +/- 25 minuten –op podium in het decor. **Afbouw** +/- 35 min
Gezelschap	2 acteurs. Zij verzorgen ook de opbouw decor en aansluiten tablet.
Kleedkamer	1 kleedkamer (Denk aan de hygiëne voor onze acteurs!)
Personeel theater	Techniek - Graag 1 technicus voor hulp bij opbouw, belichting en aansluiting audio en/of audio van locatie. Onvoorziene technische problemen. Meet & Greet begeleiding – Om de meet & greet zo voorspoedig te laten verlopen, vragen wij 1 begeleider die de rij voor onze meet & greet kan begeleiden.
Parkeren	**Cast/Decor/Techniek**: 1 bus. Renault Kangoo L2 Hoogte -1860 Lengte – 4910
Benodigde speelvloer	**Speelvlak:** L/B/H 7 x 6 x 3 in meters* *In overleg is dit aan te passen!
Afstopping	Zwart/Donkerblauw achterdoek
Balletvloer	Zwarte balletvloer gewenst. De vloer dient voor aanvang van de voorstelling geveegd te worden en dient droog te zijn. *Mocht dit niet het geval zijn dan zit er vertraging in opbouw en eventueel de aanvang voorstelling.*

©Pim & Pom Theaterproducties – Alle rechten voorbehouden – Nov 2026

Licht	Zie bijlage lichtplan. De voorstelling kan gespeeld worden in daglicht.
Geluid	**Productie neemt de volgende techniek zelf mee.** - 1 XRadial BT-Pro V2 bluetooth ontvanger - 2 x zenders + ontvangers Shure headsets – QLXD4 K51 606-670 MHz - Apple Ipad mini, ligt in het decor, spelers bedienen de geluid cue's zelf. - Alle benodigde kabels voor bovenstaande.
Loading / unloading	Het decor wordt getransporteerd in een bus (zie lijst). Graag ervoor zorgdragen dat we gemakkelijk bij de loading dock/locatie kunnen komen en dat er een parkeerplaats bij de locatie is. Parkeren op een plek van de locatie af zorgt voor vertraging bij opbouw.
Veiligheidsinformatie	Er zijn geen bijzondere risico's gedurende het bouwen, spelen en breken van de voorstelling.

VERSIE 2 – BIBLIOTHEKEN & SCHOLEN.

Impresariaat	Theaterbureau Vanaf2 Telefoonnummer: 020-6366860
Contactgegevens	Contact acteurs Mario Perton 0622203448 (mailen heeft de voorkeur) info@pimpomevents.nl en/of info@marioperton.nl
Tijdschema	**Aankomst techniek + acteurs** - 2 uur voor aanvang eerste voorstelling. **Tijdsduur voorstelling** +/- 45 minuten + optioneel aansluitend een meet & greet van +/- 25 minuten – Op podium. **(mocht dit niet kunnen dan horen wij dit graag van te voren)** **Afbouw** +/- 35 min
Gezelschap	2 acteurs
Kleedkamer	1 kleedkamer N.B. De ruimte achter ons doek kan ook dienen als kleedkamer. Mits de zaal/speellocatie afgesloten is van verder gebruik.
Personeel	Graag 1 iemand voor de ontvangst die kan vertellen waar we de stroomaansluiting kunnen vinden. En zorgt voor de zitplekken voor de kinderen.

Parkeren	**Cast/Decor/Techniek**: 1 bus. Renault Kangoo L2 Hoogte -1860 Lengte - 4910
Benodigde speelvloer	**Speelvlak:** L/B/H 6 x 6 x 3 in meters* *In overleg is dit aan te passen!
Speellocatie	Fijn als het een afgeschermde ruimte is waar de voorstelling speelt. Spelen voor een blinde muur.
Balletvloer	Graag een schone, vlakke vloer.
Licht	De voorstelling kan gespeeld worden in daglicht. Geen eigen meegenomen licht. Als er wel theaterlicht aanwezig is volstaat een sfeervol totaallicht. Inloop: Zaallicht 100% en tegenlicht aan. Bij aanvang voorstelling: zaallicht op 40% en frontlicht aan.
Geluid	Er zijn twee opties die waarbij de keuze ruim van tevoren dient gemaakt te worden door locatie. Eigen apparatuur – Wij verzorgen alle techniek zelf. - 2 x zenders + ontvangers Shure headsets – QLXD4 K51 606-670 MHz -1 XRadial BT-Pro V2 bluetooth ontvanger - Mobiele Bose speaker (capaciteit tot 150 pax) - mengpaneel DEVINE MixPad 6 602 – FX – USB, Premium 6 – imput 2 – bus Mixer - tablet - benodigde kabels Benodigdheden locatie: - stroomblok in de buurt van podium. Midden achter is perfecte plaatsing. Blok voor minimaal 5 stekers. Inprikken locatie - Zie de Theater lijst hierboven! Wij horen graag van tevoren of er gebruik gemaakt kan worden van apparatuur van het theater/locatie.
Loading / unloading	Het decor wordt getransporteerd in een bus (zie lijst). Graag ervoor zorgdragen dat we gemakkelijk bij de loading dock/locatie kunnen komen en dat er een parkeerplaats bij de locatie is.
Veiligheidsinformatie	Er zijn geen bijzondere risico's gedurende het bouwen, spelen en breken van de voorstelling.

De Pim & Pom Theatershop

Indien van tevoren is besproken dat er voor de voorstelling onze Pim & Pom Theatershop aanwezig is, geldt onderstaande informatie.

Voor elke voorstelling zal er een kleine Theatershop aanwezig zijn.
De bezoekers kunnen de leukste Pim & Pom artikelen aanschaffen.
Hieronder belangrijke informatie.

Tijd	Opbouw – 10 minuten Afbouw – 10 minuten (afbouw gebeurt pas na de meet&greet) Start – Zodra er gasten aanwezig zijn opent de theatershop. (Maximaal 45 voor start voorstelling) Deze tijden verschillen per locatie. 5 minuten voor start show sluit de theatershop. Er zal alleen verkocht worden VOOR de voorstelling.
Speler	1 van de spelers is werkzaam in de theatershop. Er is geen hulp nodig vanuit de locatie.
Locatie	Graag op een zichtbare plek met voorkeur in de foyer. Is dit niet mogelijk dan is verkoop in de speel zaal ook akkoord. Decorstukken: - 1 x balie 91x47x94cm b/d/h - 1 x banner 85 x 200 Afmetingen plek theatershop: 2 X 2 is voldoende. Stroom: Niet nodig 
Algemene voorwaarden	Alle algemene voorwaarden zijn meegenomen in het contract dat jullie via Vanaf2 hebben ontvangen en ondertekend.
Communicatie richting bezoekers.	Er mag van tevoren kenbaar gemaakt worden dat er een Pim & Pom Theatershop aanwezig is. Mochten jullie promotiemateriaal (foto's) willen ontvangen, dan kunnen jullie dit aan Mario Perton (zie contactgegevens) laten weten.

©Pim & Pom Theaterproducties – Alle rechten voorbehouden – Nov 2026

Technische lijst:

Productie: Een warm winteravontuur met Pim & Pom

Licht:

Cuelijst:

Inloop	Voor het openen zaal
Scene 1 : (start show)	Einde voice-over langzaam tot opkomst Mies (12 sec)
Scene 2 (open boek):	Jingle; Daar zijn Pim & Pom (12 sec)
Scene X (Discolicht):	Inzet muziek/ Bij alle liedjes (4 sec)
Scene 4 (Fade Out):	Einde voice-over Na de zin; "Aangegeven Plek" (Blauw tegen achter blijft aan 15%)(4 sec)
Scene 5 (Succes):	Als Pim en Pom weer opkomen.

Tijdens voorstelling gaat het zaallicht en het niet helemaal uit (30-40%)

Standen:

Het achterste blauwe tegenlicht (20 en 21) blijft de hele voorstelling op 15% staan.

Inloop :	14/15/16@60% 18/19@20% 22@FL
Scene 1 (Start):	4/5@30% 12/13@FL 14/15/16@FL 18/19@FL 22@35%
Scene 2 (boek):	1/3@65% 2@80% 6/8@35% 7@85% 9@60% 10/11@FL 18/19@75% 22@35%
Scene 3 (Discolicht):	1/3@35% 2@45% 6/8@30% 7@45% 9@35% 10/11@55 22@35%
	Discolicht: Random pulserend chaser licht met ledparren of iets degelijks tegen!
Scene 4 (Fade Out) :	22@35%
Scene 5 (Succes):	4/5@30% 6/8@35% 7@75% 12/13@FL 14/15/16@FL 18/19@FL 22@FL

©Pim & Pom Theaterproducties – Alle rechten voorbehouden – Nov 2026

Stellijst:

Inkomend Front ongeveer 30 graden
1. Front Links (L108 = dubbel L152)
2. Front Midden (L108 = dubbel L152); word groter gesteld dan 1 en 3
3. Front Rechts (L108 = dubbel L152)

Front; totaal dekkend gesteld
4. Front Links inkomend ongeveer 45 graden (L152)
5. Front Rechts inkomend ongeveer 45 graden (L152)

Front voor:
6. Front Links rond bij linker vak (L152)
7. Front Midden als opvulling (L152)
8. Front Rechts rond bij rechter vak (L152)

9. Front Top Midden; gesteld tussen 10 en 11 (L152)

Front Top; krap gesteld
10. Front Top linker vak + blokken links Scene2 (OW)
11. Front Top rechter vak + blokken rechts Scene2 (OW)

Straat Zij; zo groot mogelijk voorkant geklept op vloer, achterkant tot voorkant vakken
12. Straat Zij Links (OW)
13. Straat Zij Rechts (OW)

Top; cirkels die elkaar net raken:
14. Top blokken links Scene1 (OW)
15. Top midden speelvlak Scene1 (OW)
16. Top blokken rechts Scene1 (OW)

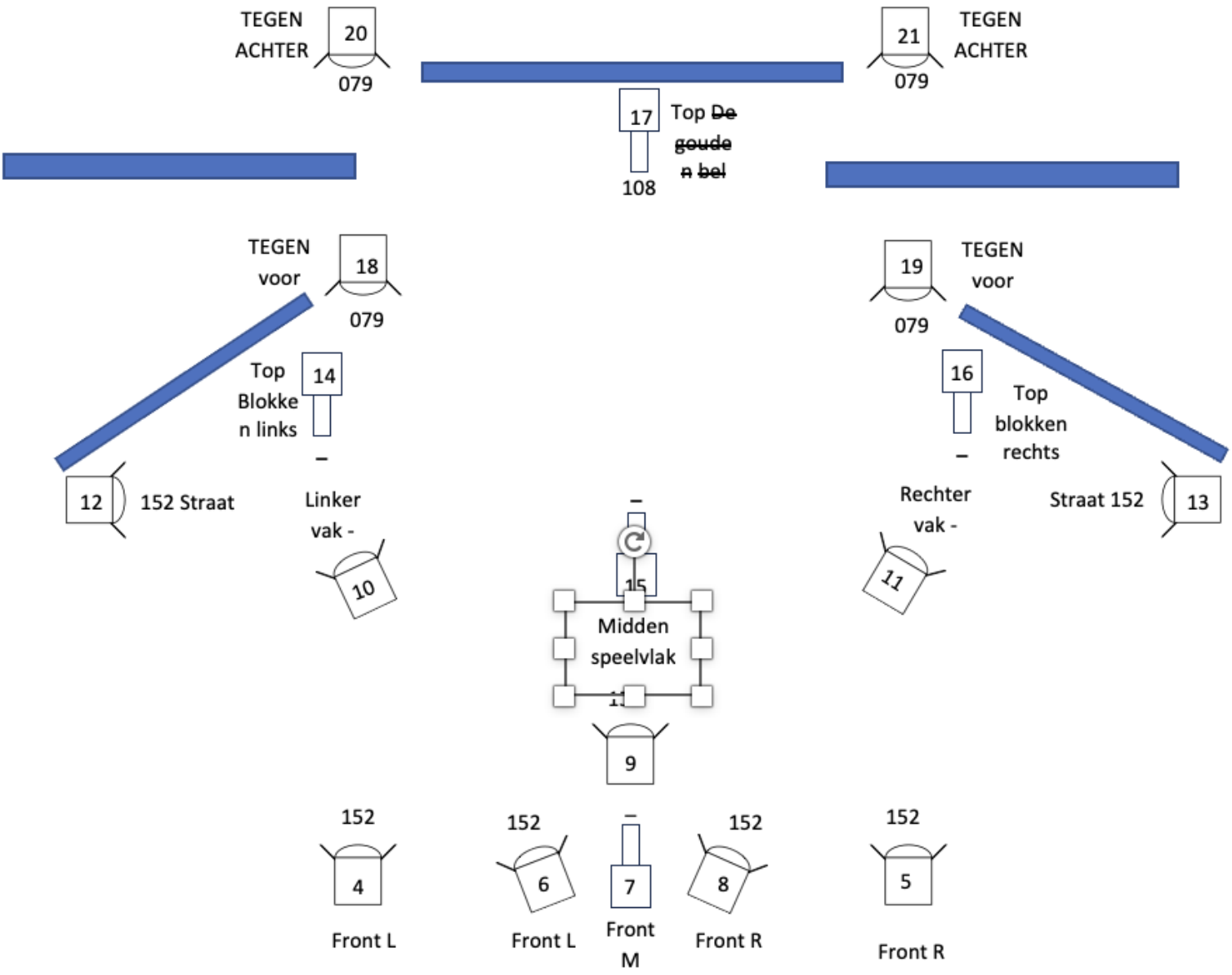
17. Top midden beweeg vlak ruim gesteld (L108 = dubbel L152)

Tegen (Top) Voor; gesteld van voorrand tot doek over de gehele breedte
18. Tegen Voor links (L079)
19. Tegen Voor Rechts (L079)

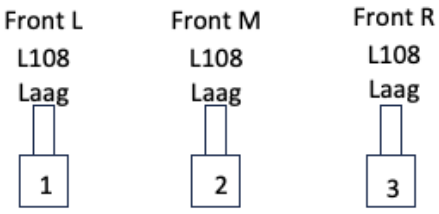
Tegen Achter; gesteld vanaf Fond overvloeiend naar voren, over de gehele breedte
20. Tegen Achter links (L079)
21. Tegen Achter Rechts (L079)

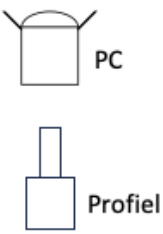
22. Zaallicht

©Pim & Pom Theaterproducties – Alle rechten voorbehouden – Nov 2026



22 Zaallicht





©Pim & Pom Theaterproducties – Alle rechten voorbehouden – Nov 2026

PIM & POM THEATERPRODUCTIES EN FIEP AMSTERDAM BV PRESENTEREN:

Een warm winter-avontuur met Pim & Pom

2+

Pim & Pom beleven een sprankelend winteravontuur vol sneeuw, muziek en verrassingen. Een hartverwarmende voorstelling over samen zijn, zelfs als het koud is.

EEN MUZIKALE THEATER-VOORSTELLING VAN **MARIO PERTON**



© Fiep Amsterdam bv; Fiep Westendorp Illustrations

vanaf 2 tree

WWW.ONTMOETPIMENPOM.NL