



Technische rider – De kleine ijsbeer

Theater Stof

Contactgegevens

| | |
|-------------------------|--|
| Gezelschap | Theater Stof |
| Website | www.theater-stof.nl |
| Productieleiding | Mirthe van der Meulen 06-42799151 theaterstof@gmail.com |
| Spelers | Mirthe van der Meulen Sarah Strassburger |
| Aankomst | 2 uur voor aanvang |

Voorstelling

| | |
|---------------------------|--|
| Naam | De kleine ijsbeer – naar het prentenboek van Hans de Beer |
| Leeftijd | 2 tot en met 7 jaar |
| Duur | 35 minuten, zonder pauze |
| Minimaal speelvlak | 5 m breed x 5,5 m diep x 3 m hoog |
| Bouwtijd | 2 uur |
| Breektijd | 1,5 uur |
| Aanvangstijd | Graag het jonge publiek zo kort mogelijk van tevoren laten plaatsnemen: idealiter 5 minuten voor aanvang. Hoe langer zij stil moeten zitten wachten; des te meer het zitvlees opraakt. |

Transport

| | |
|------------------------|---|
| Voertuig | Mercedes Benz Sprinter Bakwagen: 6,77 meter lang, 3,06 meter hoog, 2,58 meter breed |
| Parkeren | Indien mogelijk een parkeerplek vrij houden of toewijzen voor bovenstaande wagen |
| Laden en lossen | Graag zo dicht mogelijk bij de zaal. Handje hulp bij in/uitladen zeer gewenst. |








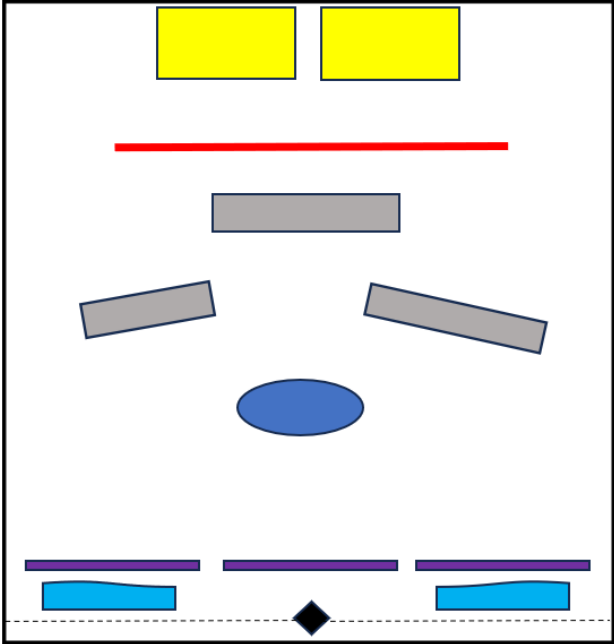

Voor scholen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Max. aantal bezoekers | 100 |
| Gezelschap neemt mee | Eigen geluidsvoorziening + techniek |
| Nodig van de school | <ul style="list-style-type: none">- 2 Stopcontacten- Zitplaatsen van tevoren klaarzetten- Verduistering gewenst voor black-light scène, maar niet noodzakelijk |
| Vorbereiding met de kinderen | <ul style="list-style-type: none">- Afspraken en regels doornemen 'hoe naar theater te gaan'.- Eventueel educatiemateriaal/verhaal van tevoren doornemen.- Van tevoren kinderen naar de WC laten gaan– niet tijdens. |
| Naspel | 10 minuten. Na afloop mogen de kinderen bij het verlaten van de ruimte één voor één afscheid nemen van de ijsberen. |

Voor theaters

| | |
|------------------------------|---|
| Max. aantal bezoekers | 175 |
| Technicus | Geen eigen technicus. 1 Technicus van het huis nodig |
| Gezelschap neemt mee | Laptop (met daarop doorlopende geluidsband) + UV lampen + -1x Sennheiser EM 100 G4-A ontvanger (516-558 MHz) -2x Sennheiser HSP Essential Omni headset -2x Sennheiser SK 100 G4-A bodypack zender (516-558 MHz) |
| Van theater nodig | - 2x audiolijn XLR voor ontvangers - 1x schuko vaste spanning (voorkant toneel) - Gebruik van geluidsinstallatie van theater - Afstopping zwart |
| Naspel | 20 minuten. Na afloop mogen de kinderen bij de deur/ in de gang naar de foyer/ in de foyer zelf afscheid nemen van de ijsberen. Tijd is afhankelijk van de grootte van het publiek - en eventuele snelle opbouw naar een aansluitende voorstelling. |

Decor

| | |
|--------------------|--|
| Onderdelen | <ul style="list-style-type: none"> - Backdrop met klittenband ophangstelsysteem (Wentex base plates met pipe and drape) - 3 ijschotsen (verrijdbaar), 1 liggende stoffen ijschots, opklapbare golven, 9 handpoppen, 2 paraplu's, 2 vissendoeken, 2 opklapbare tafels |
| Plattegrond | <p>Legenda</p> <ul style="list-style-type: none">  Backdrop  Berg staand  Ijschots liggend  Tafel  UV-lamp  Golf  Stroompunt + kabelrichting   |

Standen- en cuelijst + Lichtplan: z.o.z.



Standen & cuelijst – De kleine ijsbeer - Theater Stof

Lichtontwerp: Joris Thomassen

| | Front links | Front midden | Front rechts | Portaal midden | Zijlicht voor | Zijlicht midden | Tegenlicht midden | Tegenlicht L, R | Front midden | Front L, R | Tegenlicht midden | Tegenlicht L, R | Portaal midden | Berg links, breakup gobo | Berg rechts, breakup gobo | Berg midden, breakup gobo | Vloerspot * | Berg links | Berg rechts | Berg midden | Achterdoek jungle | Achterdoek pool |
|---------------------|-------------|--------------|--------------|----------------|---------------|-----------------|-------------------|-----------------|--------------|------------|-------------------|-----------------|----------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------------|-----------------|
| Kringnummers | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| Lichtstanden | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Inloop | 1 | | | | | | | | | | 70 | 70 | | | | | | 70 | 70 | 90 | | 60 |
| Noordpool | 2 | | | | | | | | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | | | | | 100 | 100 | 100 | | 70 |
| Black-out * | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Storm | 4 | | | | | | | | | | 50 | | | | | | | | | | | |
| Jungle | 5 | 80 | 80 | 80 | 100 | 100 | 60 | 100 | 100 | | | | | 100 | 100 | 100 | | | | | 100 | |

| Cue nr. | Cue | Stand nr. | Fade tijd sec. |
|---------|---|-----------|----------------|
| 1. | Inloop | 1 | |
| 2. | Spelers komen op vanachter doek | 2 | 3 |
| 3. | Vader IJsbeer springt in het water, UV-knop aan | 3 | 3 |
| 4. | Vader IJsbeer vangt visje, UV-knop uit | 2 | 3 |
| 5. | IJsberen gapen en gaan slapen | 4 | 5 |
| 6. | Changeren: bergen worden omgedraaid | 5 | 30 |
| 7. | Hippo gaapt – ijsbeer draait zich verdrietig om | 3 | 5 |
| 8. | Vlinder vliegt weg achter doek | 5 | 5 |
| 9. | Changeren: bergen worden omgedraaid | 2 | 30 |
| 10. | Kleine ijsbeer springt in golf. UV-knop aan | 3 | 3 |
| 11. | UV-knop uit, kleine ijsbeer kruipt op ijsschots met visje | 2 | 3 |
| 12. | Einde: IJsberen weg achter doek | 3 | 3 |
| 13. | Applaus in ontvangst nemen | 2 | 3 |

Notities:

*Vloerspot 17 mag aan zodra de kleine ijsbeer in de golf springt

* Cues voor de black-out stand (3) kunnen het best opgemerkt worden door te kijken wanneer de spelers de UV-lampen aan- en uitzetten. Zij geven de techniek daar duidelijk een seintje bij (oogcontact en knikje)

