

Houtje

Het Ministerie van Onverrichter Zake
Technische lijst – versie: mei 2026

CONTACT

Niek van der Horst - 0625 014 090

CREW, AANKOMST en VERVOER

De twee acteurs reizen **zonder techniek of technicus** en komen **twee en een half uur** voor aanvang van de voorstelling om op te bouwen.

Zij reizen met **1 personenauto met aanhanger**.

Het zou fijn zijn als deze in de loading dock geparkeerd kunnen worden.

SPEELVLAK / BALLETVLOER

Speelvlak: 6 x 6 x 4 meter

Graag spelen we de voorstelling op een **zwarte balletvloer**. De speelvloer is, wanneer mogelijk, met zwart doek afgehangen.

DECOR

De acteurs bouwen het decor op binnen **75 minuten** en kunnen dan met de technicus/technica van de zaal het licht stellen.

LICHT

Het lichtplan bestaat uit **1 stand** waarbij er een open, wit totaalplan is dat is gericht op de speelvloer en de bomen achterop die tot aan het grid komen en dat niet hard is afgebakend.

Vooral het front moet tot 1,5 meter voor de speelvloer komen.

Ook het zaallicht zit in de lichtstand en staat gedimd aan tijdens de voorstelling.

De enige lichtwijzigingen zijn:

1. Wanneer het publiek zit dimt het zaallicht naar ongeveer 20%.
2. Black-out in 0 seconden aan het eind.

GELUID

Het geluid wordt door de acteurs bediend vanaf de vloer. Er is een **aansluiting** nodig van de laptop op de geluidsinstallatie van de zaal en vooraf wordt er een soundcheck gedaan. Tijdens de voorstelling blijft er 1 volume. De acteurs bedienen de laptop met Qlab vanaf de vloer. Deze staat op het zijtoneel/beetje in de buurt.

DUUR

De voorstelling duurt **35 minuten** en dan nog 5-10 minuutjes naspel.

BREEK

Afbreken van het decor kost ongeveer **60 minuten**.

