

LESBRIEF

Anansi de spin viert feest!

CREDITS

spel	gianna tam of kevin wekker
regie	dwayne toemere
vormgeving	gunilla andersson
poppen	pluck venema
kostuum	annelies shakison
muziek	gianna tam
producent	klein amsterdam
producties	
educatie	bibi zurburg



Beste Docent & Klas,

Binnenkort gaan jullie met de klas naar de voorstelling **Anansi de spin viert feest!** (2.5+) van Klein Amsterdam Producties. Een voorstelling gebaseerd op het prentenboek *Anansi de spin en de gulzige Tijger* van Iven Cudogham.

Super leuk dat jullie komen kijken!

In deze lesbrief vind je oefeningen om samen met de klas te doen. Sommige oefeningen zijn ter voorbereiding op de voorstelling, en andere zijn ter verdieping na de voorstelling. In de inhoudsopgave is te vinden welke oefeningen geschikt zijn voor welk moment. We raden aan de oefeningen kort voor- of na- de voorstelling te doen, zodat je nog goed weet wat er in de voorstelling is gebeurd.

Als docent mag je zelf kiezen welke oefeningen je met de klas wil doen. Deze lesbrief is een handvat, voel je vrij om je creativiteit de vrije loop te laten of aanpassingen te maken waar nodig.

We raden aan in ieder geval voorafgaand aan de voorstelling het bezoek voor te bereiden met elkaar. De ervaring leert dat een theaterbezoek met enige voorbereiding voor iedereen fijner verloopt en daarmee een leuker bezoek wordt!

Hierover kun je met de klas in gesprek, en dit ook oefenen: de klas binnenkomen alsof ze publiek zijn dat naar een voorstelling gaat kijken. Een aantal algemene theater afspraken vind je hieronder:

Ook na de voorstelling is het fijn na te praten met elkaar.

Ga dus vooral na de voorstelling in gesprek over wat jullie hebben gezien, beleefd, gehoord, ervaren. Bedenk welk moment je het mooist vond en waarom dat zo was. Maar ook als je iets niet snapte of iets niet leuk vond kun je dit bespreken.



We wensen jullie voor nu alvast veel plezier met de voorpret en het bezoek aan **Anansi de spin viert feest!**

Lieve groetjes,

Klein Amsterdam Producties

INHOUDSOPGAVE

Over de voorstelling	p. 4
Vorbereidende opdrachten	p. 5 t/m 7
In spinnen stilte	p. 5
Wij gaan eten, lekker eten!	p. 6
Dieren, groot en klein	p. 7
Verdiepende opdrachten	p. 8 t/m 10
Poppenspel	p. 8
Diefjes	p. 9
Samen feestelijk delen	p. 10

OVER DE VOORSTELLING



Anansi de sviert feest!

duur: 40 minuten

Ga met Anansi de spin en zijn vrienden mee op een wild en muzikaal avontuur in het woud!

Het is feest, want er is iemand jarig in het woud! En wat hoort er bij een verjaardag? Juist, een feest! Anansi is druk bezig met de voorbereidingen, maar wordt daarin verstoord wanneer hij tot de ontdekking komt dat Tijger al het eten voor het feest heeft gestolen! Anansi bedenkt slimme plannetjes om Tijger te vangen, maar wanneer dat lukt, blijkt het toch iets anders in elkaar te zitten dan Anansi dacht...

VOORBEREIDENDE OPDRACHTEN

1. In Spinnenstilte

Klassenmanagement: In de kring

Leeftijd: 2,5 tot 7 jaar

Tijd: 15 minuten

Doel:

Informereren over hoe naar een voorstelling te gaan en spelen

A) **Besprek**

- Zijn kinderen al vaker naar het theater geweest? Wat is een theatervoorstelling? Leg uit welke rol de kinderen hebben als ze naar het theater gaan, en hoe dat heet: **Publiek**. Leg uit wat het publiek doet: het publiek ervaart/kijkt naar de voorstelling.

- Bekijk met elkaar het plaatje op de voorpagina, wat zie je? Welk dier zie je?
- Hebben kinderen wel eens een spin gezien? Wat doet een spin?
- Welk geluid maakt een spin? (Stilte?)

- Laat kinderen bedenken waarom stilte handig kan zijn (in de klas of thuis?) (bijv niet opvallen, iets beter kunnen horen)

Leg uit:

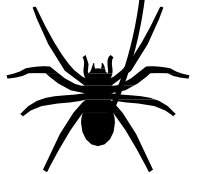
- Waarom moet je stil zijn in het theater?

Als iedereen stil is, kan iedereen de acteurs horen.

De acteurs doen hun best om een mooi verhaal te vertellen.

Als we stil zijn, kunnen we het verhaal goed volgen, net als een spin: als je stil bent, hoor en zie je meer!

Als iets leuk of grappig is of om reactie vraagt, mag er natuurlijk wel gereageerd worden!



B) **Doen**

Stap 1: Laat de kinderen op hun tenen lopen, zo stil mogelijk.

Stap 2: Laat de kinderen als spinnen rondlopen, zo stil mogelijk.

Stap 3: Doe een "stilte-wedstrijd": We gaan nu oefenen alsof we in het theater zitten. Ik tel tot 20, en jullie moeten zo stil mogelijk zitten, net als een spin of als het publiek. Wie lukt het om helemaal stil te zijn? Tel hardop af.

Stap 4: Besprek na afloop: Hoe voelde dat? Was het moeilijk om stil te zijn? Waarom is dat belangrijk als je publiek bent?

Variatie voor oudere kinderen:

Laat de kinderen om de beurt een stil dier naspelen, de rest van de klas is publiek en geeft daarna applaus.

2. Wij gaan eten, lekker eten!

Klassenmanagement: In de kring of aan tafels

Leeftijd: 2,5 tot 7 jaar

Tijd: 20-30 minuten

Doel:

Kinderen delen hun routines en improviseren op de vloer

A) Bespreek

In de voorstelling waar jullie naartoe gaan, wordt er eten gestolen maar ook eten gemaakt!

Welk eten vinden jullie lekker?

En wat mag jullie wel gestolen worden?

Schrijf op het bord LEKKER en VIES en verzamel de etenswaren hieronder.
Kijk of iedereen het eens is met elkaar, of dat er smaakverschillen zijn?

B) Doen

Stap 1. Laat ze hun avond eten tekenen.

Stap 2. En daarna hun allerlievelings-avondeten, wat ze op hun feestdag zouden kiezen.

Stap 3.

Wissel de lievelings-tekeningen 1 tafel door.

Stap 4. Laat de kinderen uitbeelden dat ze dit avond eten klaarmaken. Snijden, roeren, plukken?

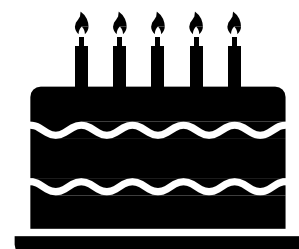
Maak er 3 bewegingen van. Dit kunnen ze in groepjes doen, of de kring rond.

Stap 5.

Laat de kinderen uitbeelden dat ze het eten opeten. Even blazen!

Hoe ziet dat er uit?

En worden ze daar blij van, of vinden ze dat misschien niet zo lekker?



3. Dieren, Groot en Klein

Klassenmanagement: In de kring

Leeftijd: 2,5 tot 7 jaar

Tijd: 15 minuten

Doel: dierenkennis en improvisatie



A) Bespreek

De voorstelling waar jullie naartoe gaan, speelt zich af in het woud waar heel veel verschillende dieren samenwonen.

Vraag: Welke dieren leven er in het woud? Het Nederlandse woud? En welke in oerwoud?

Schrijf de antwoorden op het bord (bijv. tijger, spin, schildpad, haan (deze zitten in de voorstelling)).

Vraag: Welke dieren zou je kunnen tegenkomen? Welke ken je al? Kunnen jullie ook dieren bedenken die anderen nog niet kenden?

Vraag: Welke eigenschappen hebben deze dieren? Welke dieren zijn Groot en Sterk? Welke zijn heel klein? Kunnen kleine dieren ook sterk of stoer zijn? Waarom wel of niet? Laat kinderen zelf bedenken.

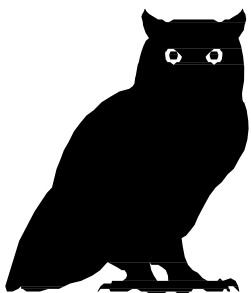
B) Doen

Stap 1: Zet muziek aan. Leg uit dat de kinderen gaan bewegen door de ruimte als een groot dier, dat op jullie bord staat.

Daarna als een klein dier. Laat kinderen uitproberen hoe ze bewegen.

Stap 2: Wissel af met verschillende dieren, in lengte (bijvoorbeeld giraffe vs muis), tempo (bijvoorbeeld haas vs slak).

Stap 3: Leg uit dat als je de muziek stopt, dat de kinderen dan stokstijf stil staan als het dier. Je kan ook een dier van het bord roepen waarin ze moeten stilstaan als ze het moeilijk vinden om dit zelf te bedenken. Ze mogen niet bewegen totdat de muziek weer aangaat. Je kan ze allemaal hetzelfde dier laten spelen, maar ze mogen ook zelf een dier kiezen. Pas als de muziek weer aangaat, mogen ze weer bewegen.



Variatie voor oudere kinderen:

Voeg emoties toe aan de dieren. Zoals een bange haas, slimme vos, sluwe vogel.

Als dat goed gaat, kan je hierin ook contrast op zoeken: een bange olifant, een stoere vlinder, een boze schildpad. Hierin kan je ook de stopdans doen.

VERDIEPENDE OPDRACHTEN

1. Poppenspel

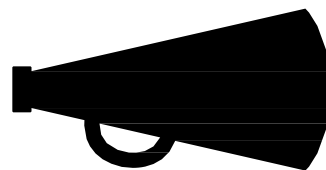
Klassenmanagement: klassenopstelling

Leeftijd: 2,5 tot 7 jaar

Tijd: 20-30 minuten

Doel:

Reflecteren op de voorstelling en oefenen met leiderschap



A) Bespreek

Neem de volgende vragen door met elkaar na het zien van de voorstelling.
(iedereen ziet iets anders, en niks is fout!)

- waar ging de voorstelling over?
- wat vond je een mooi moment?
- wat vond je een spannend moment?
- wat vonden jullie ervan dat de Tijger al het eten had gestolen?
- wat vond je van het plan dat Anansi had bedacht om Tijger te vangen?

B) Doen

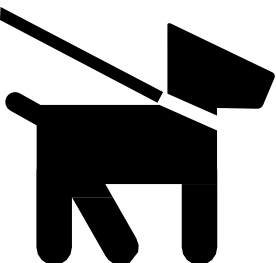
Vertel: De acteur in de voorstelling speelde met poppen. Daardoor kwamen de dieren tot leven. In deze opdracht gaan we elkaar tot leven wekken.

Stap 1. Leg uit dat de kinderen in de klas nu allemaal poppen zijn en dat jij de leider bent. De 'pop' kan geen eigen bewegingen maken en volgt de bewegingen van de leider. Als de leider (jij) een arm omhoog doet, doen alle kinderen ook hun arm omhoog. Laat ze je een tijdje nadoen en varieer met lichaamsdelen of tempo.

Stap 2. Maak duo's in de klas. Laat ze tegen over elkaar staan. Leg uit dat 1 van de 2 de leider is, en dat dit kind het andere kind aanstuurt. De 'pop' kan geen eigen bewegingen maken en volgt de bewegingen van de leider. Wissel na een tijdje om van leider.

Variatie voor oudere kinderen

In een groep kan je het leiderschap ook van jou naar een ander kind overdragen, waardoor de hele groep dit kind nadoet. (als ze dat durven)



2. Diefjes

Klassenmanagement: klassenopstelling

Leeftijd: 3 tot 7 jaar

Tijd: 15 minuten

Doel:

Samenwerken en spelplezier

A) Bespreek

Waarom denken jullie dat de tijger het eten had gestolen?

Wat vinden jullie van stelen?

Wat zou je doen als er iets van jou is gestolen?

Wat zou je heel erg vinden als van jou wordt gestolen?

B) Doen

Stap 1. Gebruik een voorwerp van weinig waarde. (Bijvoorbeeld een appel)

Leg die op een plek die voor iedereen toegankelijk is. Draai je om en laat de leerlingen als dieven het voorwerp stelen.

Stap 2. Als dit met veel geluid gaat, doe je alsof je slaapt en mogen de leerlingen je niet wakker maken, want dan worden ze betrapt! Degene die je betrapt wordt nu de bewaker (als die dat durft.)

Stap 3. Leg het voorwerp nu op een plek die moeilijker bereikbaar is. Laat ze samenwerken om het voorwerp toch te kunnen stelen.

Variatie voor oudere kinderen

Laat ze de oefening in kleinere groepjes doen in plaats van klassikaal. Laat ze door wisselen als dieven en bewaker.



3. Samen feestelijk delen

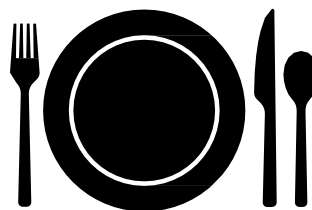
Klassenmanagement: In de kring

Leeftijd: 3 tot 7 jaar

Tijd: 45 minuten

Doel:

Kinderen ervaren hoe fijn het is om te delen en



vieren feest!

A) Bespreek

Vraag: In het verhaal delen alle dieren uiteindelijk hun eten. Waarom denken jullie dat Anansi en zijn vriendjes dat deden? Bespreek dat delen zorgt voor vriendschap en samen plezier hebben.

Wat delen jullie met je vrienden?

B) Doen

Stap 1: Verdeel de groep in vier groepen: spinnen, tijgers, hanen en schildpadden. De schildpadden zijn jarig! Alle dieren krijgen een eigen kleur papier. Laat ze een cadeau voor de schildpad maken of tekenen op het papier. In de voorstelling gaven ze allemaal sla, maar het mag ook iets anders zijn. De schildpadden maken een feesthoedje voor zichzelf.

Stap 2: Ga alle dieren even langs. Dit mag je met de hele groep doen en hoeft niet in de verdeelde groepen.

Laat de tijgers grommen, snuffelen, en hun klauwen uitsteken.

De schildpadden bewegen langzaam door de ruimte.

De hanen kukeleku'n en steken hun nek uit.

De spinnen bewegen snel en stilletjes door de klas.

Leg uit: Jullie zijn de dieren in het bos die samen een feestje gaan vieren voor schildpad. Maar dan stelen de tijger-kinderen alle cadeaus! Laat ze alle papieren verzamelen.

Stap 3: Welk plan van Anansi de spin had gewerkt, om de tijgers te vangen? (het web) Jullie gaan nu ook een web maken, om de tijgers te vangen!

Span wol of touw door het klaslokaal.

Stap 4: De tijgers worden gevangen in het web, en daarna door alle dieren bevrijd. Nu is het tijd voor feest!

Stap 5: Zet de tafels in een lange rij, in een feestelijke opstelling. Ga met elkaar aan de tafels zitten en speel dat je straks lekker met elkaar gaat eten. Zing met z'n allen voor de schildpadden. Zet er leuke muziek bij op en dans met elkaar op de muziek, als een echt feest.

Variatie: Als deze oefening goed gaat, zou dit ook kunnen proberen met echt eten, bijvoorbeeld tijdens de lunch of iets anders wat je zelf meebrengt. (Rozijnen, wortels, etc.)

