GARAGE TDI
Jeugdtheater Drenthe

Naar welke voorstelling gaan we?

JOSETTE

Docentenhandleiding



OVER DE VOORSTELLING

Josette woont in huis met vader, moeder en dienstmeisje Jacqueline. Papa vertelt haar verhalen. Best wel vreemde verhalen, want hij is een ster in het kantelen, keren en op z'n kop zetten van woorden, betekenissen en situaties – zeg maar de hele wereld.

Dacht je net alles zeker te weten, weet je niet eens meer helemaal zeker wie je bent, laat staan waar papa is. En iedereen kan trouwens Jacqueline heten. Je been kan best een goed woordje voor je doen en met een stoel kun je gerust een brief tikken. In de absurdistische werkelijkheid is immers alles mogelijk.

Met deze fysieke, muzikale voorstelling laten we kinderen zien dat er aan taal veel plezier te beleven valt. Taal kan heel grappig zijn en je kunt ermee spelen. Je kunt er verhalen mee verzinnen die gek zijn en de fantasie prikkelen. Je kunt de woorden muziek laten maken en zelfs met elkaar laten dansen.

Grote inspiratiebron voor dit speelse manifest voor creatief taalgebruik zijn de prentenboeken *4 verhalen voor kinderen* van absurdist Eugène Ionesco.

TIPS VOOR HET BEZOEK

- Zorg dat leerlingen vooraf naar de wc zijn geweest.
- Het is oké als leerlingen reageren op de voorstelling. Met elkaar praten stoort de acteurs
- Tijdens de voorstelling mag niet worden gegeten of gedronken.
- Maak geen gebruik van telefoons tijdens de voorstelling. (U zelf ook niet, het leidt leerlingen om u heen ook af.)
- Vertel leerlingen van tevoren wat voor voorstelling ze gaan bezoeken.
- Maak gebruik van het beschikbare educatiemateriaal om leerlingen voor te bereiden of met hen na te bespreken na de voorstelling.



VOORBEREIDEN & NABESPREKEN

Een voorstelling staat nooit op zichzelf. Het geeft veel materiaal om over na te spreken en na te spelen.

Ons educatie-aanbod bestaat uit verschillende opdrachten die met de klas uit zijn te voeren en geeft een aantal suggesties waarover met de kinderen gesproken kan worden naar aanleiding van de voorstelling.

Het educatiemateriaal vind je hier:
https://www.garagetdi.nl/wat-we-doen/educatie/primair-onderwijs/edu-josette

CREDITS

Regie: Lies van de Wiel | Spel: Jurriën Remkes, Julia van der Vlugt/Pleun de Roode | Vormgeving: André Kok en Freja Roelofs | Lichtontwerp: Sebastiaan van der Laan | Techniek: Maurice de Leth | Fotografie: Moon Saris | Educatie: studenten Pabo NHL Stenden o.l.v. Roel Tichelaar