**Houtje**

**Het Ministerie van Onverrichter Zake**

Viko en Thor timmeren al zingend in hun werkplaats aan een hele grote uitvinding. Maar er ligt een Houtje dwars.

Het Houtje past niet. Het hoort nergens bij. Zo'n mooi en ruw en prachtig Houtje... dat kan toch niet? Op het ritme van zagen, hakken en schaven en een tocht door houtkrullen, splinters en pleisters zoeken ze in het oerwoud waar het Houtje vandaan komt.

*Houtje* gaat over dromen van hout. Over onderweg durven verdwalen en het ontdekken van iets nieuws. *Houtje* is een voorstelling op het snijvlak van theater, houtbewerking en muziek.

**discipline** fysiek theater, muziektheater, beeldend theater

**leeftijd** 3 t/m 10 jaar

**duur** 40 minuten + 10 minuten naspel

**speelvlak** 6 x 6 x 4 meter

**capaciteit** 200

**locaties** theaters

**spel** José Montoya & Niek van der Horst

**regie** Danielle Wagenaar

**muziek** Jolle Roelofs

**concept, vormgeving en kostuums** Niek van der Horst

**Het Ministerie van Onverrichter Zake** is een onverwoestbaar klein gezelschap dat bestaat uit Niek van der Horst en Danielle Wagenaar. Het Ministerie maakt energieke, humoristische voorstellingen voor iedereen vanaf 2 jaar over de dingen die er echt toe doen. Eerder maakten ze: *Raketje*, *Panama*, *Fatboys*, *Het hoofd van mijn vader* en, samen met José Montoya, *Het laatste koekje*.

Niek en José wonnen eerder een Zilveren Krekel. Niek voor *Sell me your secret* en José voor *Martin Luther King*. Met *The last cookie* speelden ze in Philadelphia.