

# VEELGESTELDE VRAGEN

---

**A.vontura Silent Disco Theater** maakt al meer dan 10 jaar voorstellingen waarin muziek, interactief theater en vertelkunst samenkomen. Door gebruik te maken van hoofdtelefoons wordt een weergalozes ervaring gecreëerd waarbij iedereen meedoet.

Er kunnen meerdere shows per speeldag gespeeld worden, die op bijna elke locatie kunnen worden opgevoerd, zoals scholen, festivals, bibliotheken en theaters. De voorstellingen laten kinderen op een speelse manier kennismaken met grote vraagstukken, zoals: Hoe redden we de wereld, wat is tijd, waarom is fantasie belangrijk en hoe ga je om met een gameverslaving.



## **Vanaf welke leeftijd zijn de voorstellingen geschikt?**

Dit verschilt per show. Op de website van [vanaf2](https://www.silentdiscotheater.com/) staat het bij elke voorstelling aangegeven.

## **Hoe toegankelijk is de voorstelling voor kinderen met een handicap?**

De voorstellingen zijn ook toegankelijk voor kinderen met een handicap. Hoewel de show betrokkenheid vereist van iedereen die dat kan, is het ook mogelijk om zittend te genieten van de show. Voor kinderen die doof zijn kan het noodzakelijk om een doventolk mee te nemen. Het is aan te raden om van tevoren contact op te nemen zodat er zoveel mogelijk rekening gehouden kan worden met iedereen.

## **Hoe vaak kan de voorstelling gespeeld worden?**

De shows kunnen maximaal 3 of 4 keer per dag worden gespeeld. Soms zelfs op verschillende locaties of elke ronde een andere show.

# VEELGESTELDE VRAGEN

---

## **Welke capaciteit hebben de voorstellingen?**

Op scholen is het maximale aantal leerlingen per ronde meestal 35. Bij een gemengde setting met volwassenen erbij kan dit aantal oplopen tot 50 of zelfs 90 deelnemers. We kunnen hier altijd over in gesprek gaan, mocht er een speciale wens zijn.

## **Wat is er nodig aan techniek?**

A.vontura Silent Disco Theater verzorgt al het benodigde technische materiaal. Het enige wat nodig is, is een stroompunt en een tafel om de koptelefoons op te leggen. Er is geen speciaal lichtplan nodig.

## **Welke locaties zijn geschikt?**

Gymlokalen, bibliotheken, grasvelden, pleinen, open ruimtes, festivals, theaters, foyers, enzovoorts. Er moet wel rekening gehouden worden met harde geluidsbronnen, zoals bijvoorbeeld een muziekconcert in de buurt. Bij regen is het belangrijk dat de voorstelling op een overdekte locatie kan plaatsvinden.

## **Hoeveel opbouwtijd is er nodig?**

De techniek kan binnen 30 minuten worden opgebouwd, maar meestal komt A.vontura Silent Disco Theater ongeveer een uur tot anderhalf uur van tevoren aan om rustig op te bouwen. Hoe meer mensen er meedoen, hoe meer tijd Daniel nodig heeft om de hoofdtelefoons voor te bereiden.

## **In welke talen zijn de voorstellingen beschikbaar?**

De shows zijn gemaakt in het Nederlands, maar momenteel wordt er ook gewerkt aan vertalingen in het Engels en Duits, of zelfs met een talk. Vraag naar de mogelijkheden.

## **Is het mogelijk om de voorstelling aan te passen aan een bepaald thema?**

Ja, in sommige gevallen is het zelfs mogelijk om een speciale voorstelling te maken die aansluit bij het thema, zoals bijvoorbeeld tijdens de kinderboekenweek of de voorleesdagen. Deze shows kunnen gemaakt worden als er een groot aantal speelbeurten gegarandeerd zijn.

## **Zijn er lespakketten beschikbaar?**

Ja, deze zijn beschikbaar voor elke voorstelling en te downloaden via de Vanaf 2 website.

## **Heeft u een andere vraag die hier niet bijstaat?**

U kunt altijd even mailen met uw vraag naar [silentdiscotheater@gmail.com](mailto:silentdiscotheater@gmail.com). Bezoek ook de website. Hier vindt u meer informatie en een leuke kinder-podcast.