**Mijn Kleuren**

**Mime Wave**

Ouder en kind maken in de eerste jaren veel met elkaar mee. Kinderen kunnen zich hier later bijna niets van herinneren, maar het vormt wel wie ze zijn.

Moeder Haas en haar kleine Haasje beleven allerlei avonturen. Het kleine Haasje (een pop, in het begin nog wit) krijgt per avontuur een kleur erbij. Later wordt het duidelijk dat andere haasjes andere kleuren hebben. Iedereen heeft z'n eigen kleuren. Zo wordt zichtbaar gemaakt waarom iedereen uniek is en dat je bewust en trots mag zijn op je identiteit.

Een kleurrijke, fysieke, fantasievolle solovoorstelling met poppenspel, animaties, muziek, illusies en een dosis humor. Een combinatie van het visueel uitgesprokene van *Geel* met de magische animatietechniek van *Thuis*.

**discipline** theater, beeldend theater, mime, poppentheater

**leeftijd** 2 t/m 7 jaar

**duur** 40 minuten + 10 minuten naspel

**speelvlak** 5 x 5 x 3,5 meter

**capaciteit** 200 (theaters), 120 (overig)

**locaties** alle binnenlocaties (in overleg)

**spel & regie** Anastasiia Liubchenko

**muziek** Thijs Felperlaan

**kostuums** Jookje Zweedijk

**animatie** Natalka Skryabina

**lichtplan** Neal Groot

Sinds hun prijswinnende kindervoorstelling *Geel* (2+) richt **Mime Wave** zich op kindertheater, geleid door theatermaker en schilder Anastasiia Liubchenko. Ze brengt door ervaring, achtergrond en uiteenlopende opleidingen in Oekraïne en Nederland een uitzonderlijke combinatie van mime, beeld, animatie en acrobatiek met een eigen, herkenbare, kleurrijke stijl. Ze laat zich inspireren door haar persoonlijke leven. Met Thijs Felperlaan als ervaren componist en geluidsontwerper vormen ze de basis voor al hun voorstellingen.