**SlodDe & Vos op boevenpad**

**SlodDe & Vos**

**Betrapt op het verkleden van je huisdieren? Gesnapt terwijl je stiekem verstoppertje speelde op een verboden plek? Geen zorgen, hier zijn alle boefjes thuis!**

Leer de kneepjes van het kattekwaadvak met Slodde (de Vos) en Vos (de Kat). Twee vriendelijke boefjes die altijd in voor gekkigheid zijn. Samen met Katta (de Koala) zetten ze de buurt op stelten met hun kwajongensstreken en muzikale capriolen. Lach, zing en dans mee met hun aanstekelijke liedjes, maar houd je oren gespitst, want Slodde & Vos zijn sluwer dan je denkt…

“Dit is een verrukkelijke show. Als na afloop alle kinderen op het podium mogen komen voor het laatste lied en mee mogen dansen, is dat een sterk moment en geven de kids een ‘applaus voor jezelf’.” – [Theaterkrant](https://www.theaterkrant.nl/recensie/meneertjes-slodde-vos-in-de-geluidentuin-3/meneertjes-slodde-vos/) over *SlodDe & VoS in de Geluidentuin*

**discipline** muziektheater

**leeftijd** 3 t/m 8 jaar

**duur** 45 minuten

**speelvlak** 6 x 4 x 3 meter

**capaciteit** onbeperkt

**locaties** overal (in overleg)

**spel en muziek** Llewy Isselt, Bart Possemis en Satindra Kalpoe

**SlodDe & Vos** is een gek, ondeugend duo bestaande uit rasmuzikant Llewy Isselt en begenadigd producer Bart Possemis (Delly).

Jarenlang tourden Llewy & Delly met hun hiphopband Relax over de hele wereld, stonden op grote festivals zoals North Sea Jazz en Pinkpop en ontvingen o.a. een Edison en een Zilveren Harp. Gemotiveerd door een gemis aan eigenzinnige, Nederlandstalige kinderliedjes schreven ze hun eerste liedjes als de ondeugende en avontuurlijke SlodDe & VoS. Samen met drummer Satindra Kalpoe (ook van Relax) treden ze live op voor kinderen tussen de 3-8 jaar.

Als huisband van kinderopvang Op Stoom hebben ze al flink wat vlieguren gemaakt, met het Op Stoom festival in Het Patronaat als knallende afsluiter. In oktober 2023 ging hun eerste theatervoorstelling *SlodDe & VoS in de Geluidentuin* in première. Ze zijn klaar om met hun alternaLieve liedjes, zowel in vol ornaat als akoestisch en intiem, de theaters en popzalen te veroveren.