

- **Contact, algemeen, personeel** [pagina 2](#)
- **Speeltuin** [pagina 3](#)
- **Gewoon Zoals Je Bent** [pagina 4](#)
- **Reis om de Aarde met de Kleine Astronauten**
 - **Technische lijst** [pagina 6](#)
 - **Lichtplan** [pagina 8](#)

CONTACTGEGEVENS

PRODUCENT: Vanaf2 Producties (kantoor) info@vanaf2.nl
020 636 6860

COÖRDINATIE & TECHNIEK: Carlos Zorita Diaz carlos@vanaf2.nl 06 1147 5597

ALGEMEEN

Het 'Prentenboekjesfestival' bestaat uit de voorstellingen 'Gewoon Zoals Je Bent' en 'Reis om de Aarde met de Kleine Astronauten'. Daarnaast is er de speeltuin die we doorgaans in de foyer van de theaters opbouwen. In dit document zijn op de volgende pagina's alle technische lijsten, lichtplannen en informatie van alle drie de programma's te vinden.

Onze crew komt met de speeltuin en het decor van 'Reis om de Aarde met de Kleine Astronauten' op de te overeenkomen tijd. De speler van 'Gewoon Zoals Je Bent' komt op eigen gelegenheid met het decor van deze voorstelling op de overeengekomen tijd.

VERVOER 1x parkeerplek voor bakwagen bij loading dock
1x parkeerplek voor caddy bij loading dock (Gewoon Zoals Je Bent)
4x parkeerplek voor personenauto's bij loading dock of rondom theater (liefst met parkeeronthefing).

Ons hoofd techniek neemt ongeveer 1 maand van tevoren contact op met de technische dienst van de locatie om het tijdsschema en bijzonderheden door te nemen.

PERSONEEL

Hierbij een overzicht met onze crew, en het personeel dat wij vanuit het theater vragen:

SPEELTUIN

- Eigen personeel: 2
- Gevraagd personeel theater: 2 (sterke) medewerkers voor bouw en breek.

GEWOON ZOALS JE BENT

- Eigen personeel: 1 (speler)
- Gevraagd personeel theater: 1 technicus voor bouw, show en breek

REIS OM DE AARDE MET DE KLEINE ASTRONAUTEN

- Eigen personeel: 2 (technicus + stagehand)
- Gevraagd personeel theater: 2 technici voor bouw en breek

SPEELTUIN PRENTENBOEKJESFESTIVAL

TIJDSHEMA:

Aankomst speeltuin:

3,5 uur voor aanvang voorstelling "Reis om de Aarde met de Kleine Astronauten"

OF

2 uur voordat het theater opengaat.

Aankomst speeltuincoördinatoren (2p):

2 uur voor opening theater voor publiek (start bouw speeltuin)

Duur:

De speeltuin staat in de foyer vanaf 30 minuten voordat de eerste voorstelling begint (=tevens openingstijd theater), tot en met 30 minuten nadat de laatste voorstelling van de dag is afgelopen.

Dit zijn de tijden die het meest voorkomen. Maar deze kunnen afwijken indien dat contractueel is bepaald. Mocht dat het geval zijn dan wordt dit in de pre-productie aangegeven door ons hoofd techniek.

Breektijd:

45 tot 60 minuten

SPEELVLAK:

Minimaal 100 m² in de foyer. Dit hoeft geen onafgebroken vlak te zijn. Onze speeltuin bestaat uit verschillende onderdelen die naar gelang de situatie naar het beste inzicht kunnen worden geplaatst. Graag de foyer zo schoon en leeg mogelijk houden.

PERSONEEL:

Wij vragen **2 medewerkers** van het theater om te helpen met de bouw en breek van de speeltuin. Dit hoeft geen theatertechnicus te zijn, maar er moet wel gesjouwd en getild worden.

OVERIGE:

Er wordt ook merchandise door onze medewerkers verkocht. Indien er vanuit het theater andere randprogrammering of verkoop is voorzien **dan horen wij dit graag van tevoren.**



GEWOON ZOALS JE BENT – TECHNISCHE LIJST THEATERS

TIJDSHEMA:	Aankomst: 2 uur voor aanvang <i>tenzij anders afgesproken</i> Speler komt zelf met decor Opbouwtijd: 2 uur Duur show: 40 minuten zonder pauze 10 a 15 minuten meet & greet na afloop Breektijd: 1 uur
CONTACT SPELER:	Er is telkens maar 1 speler aanwezig, maar de optredens worden verdeeld onder onderstaande spelers: Charlotte Ha 0614 882 899 charlotteha@hotmail.com Lieke Witteveen 0640 780 787 liekewitteveen@msn.com Cheyenne Herdigein 0683 172 438 cheyenneherdigein@gmail.com
SPEELVLAK	Het speelvlak heeft minimaal 5 x 5 x 3 meter (B X D X H)
GEZELSCHAP:	1 spelers die ook de techniek instrueert.
PERSONEEL:	Graag 1 huistechnicus voor op/afbouw + geluid tijdens de voorstelling. Graag 1 zaalwacht voor, tijdens en na de voorstelling. Er mogen geen kinderen op het speelvlak komen. Bij vlakke vloer leggen we een touw neer als 'afscheiding'. Publiek mag hier niet overheen.
KLEEDKAMERS:	Graag een kleedkamer indien beschikbaar.
DECOR:	12 stapelbare kartonnen blokken van 50 x 50 cm (kunnen opgevouwen worden), 1 bal van 70 cm doorsnee en een kratje met rekwisieten.
PUBLIEKSAANTAL:	Maximum 150 (theaterzalen) / 100 (overige locaties)

DOOR THEATER TE VERZORGEN:

AFSTOPPING:	Ja, graag zwart achterdoek en zij zwart		
BALLETVLOER:	Graag zwarte balletvloer		
LICHTARMATUREN:	3x PC 1 kW met kleur L102 (of L104) 2x PC 1 kW met kleur L019 1x Profielpot in OW, soft	dekkend front dekkend tegen Rechtsvoor op podium	(95%) (50%)
GELUID:	We maken graag gebruik van jullie: • PA • 1 monitor op podium middenvoor		

- 1x Stereo DI op speelvlak voor iPad (achter het decor)
- 1x minijack (3.5 mm) naar stereo jack (6.3 mm) kabel
- 1x headset zender met beltpack
- Technicus voor geluid tijdens de voorstelling

INDIEN WE GEEN GEBRUIK KUNNEN MAKEN VAN DE ZENDERS VAN HET HUIS HOREN WE DIT GRAAG (RUIM) VAN TEVOREN.

LICHT:

Totaaltje front en tegen, over hele speelvlak. Eventueel naar eigen inzicht kleuren en schuiven.

Graag 1 speciaaltje op podium rechtsvoor richten: op de bal

TRANSPORT:

De speler komt met een personenauto of een kleine bestelbus. Laad en los zo dicht mogelijk bij de speelplek. Graag hulp bij laden en lossen.

REIS OM DE AARDE MET DE KLEINE ASTRONAUTEN

TECHNISCHE LIJST THEATERS

TIJDSHEMA:	Aankomst techniek: 3,5 uur voor aanvang <i>tenzij anders afgesproken</i> Bouwtijd: 3 uur Duur voorstelling: 42 minuten zonder pauze Breektijd: 1 uur
SPEELVLAK	Speelvlak heeft minimaal 10 x 9 x 4,5 m (B X D X H)
GEZELSCHAP:	2 spelers, 1 technicus en 1 stagehand
KLEEDKAMERS:	Graag twee kleedkamers.
PERSONEEL:	We vragen minimaal 2 huistechnici voor op- en afbouw.
DECOR:	Het decor is een groot opengeklapt boek van 6m breed, 5m diep, 4m hoog waarop met 1 beamer video wordt geprojecteerd vanuit de zaalbrug. Het decor staat op 2 grote karren op wielen, waarvan de grootste 3,80 x 1,50 x 1,70 is (BxDxH). Deze moet vanuit het loading dock naar het speelvlak te vervoeren zijn.

DOOR THEATER TE VERZORGEN:

AFSTOPPING:	Ja, zwarte doos met zwarte balletvloer
HORIZON/BATTERIJ:	Nee
LICHTARMATUREN:	Zie ook lichtplan in bijlage 6x Profielspots 2 kW vanuit zaalbrug in OW 2x Profielspots 2 kW vanuit zaalbrug in L108 2x Profielspots 2 kW vanuit zijbruggen in OW 4x Profielspots 1 kW vanuit portaalbrug in OW 4x PC 1 kW met BD voor tegenlicht wash op 8 meter hoogte in L195
GELUID:	We maken graag gebruik van de PA van de zaal, inclusief twee monitoren in manteau. Geluidstafel en 2x headset zendermicrofoons nemen we zelf mee.
LICHT:	Het licht sturen wij aan vanuit QLab (DMX-lijn 5-polig nodig bij regie). Indien we geen gebruik kunnen maken van conventioneel licht, of het licht niet kan worden aangeboden als losse dimmerkanalen, horen we dat graag van tevoren ivm QLab.

VIDEO:

1 projector met infra, beugels en aansturing vanaf Qlab. Deze nemen we zelf mee. **Indien kosteloos en makkelijker maken we graag gebruik van de beamer van het huis.**

- 1 projector in trus/brug vanuit de zaal tegen achterwand decor **op 9m tot 16m van de achterwand** van het decor. Of op statief vh theater indien hangen niet mogelijk is. Blokje met vaste spanning nodig in de trek.
- 1x 50m CAT7A kabel met UTP-HDMI extenders (nemen we zelf mee).

OVERIGE:

Wij gebruiken graag nog van het theater:

- Hoogwerker voor ophangen projectordoek.
- 2x schukostekker met vaste spanning onder het decor
- Graag trappetje tot 40cm hoog of 1 podium deel van 40cm hoog voor achter het decor

Mocht dit niet aanwezig zijn graag melden van tevoren.

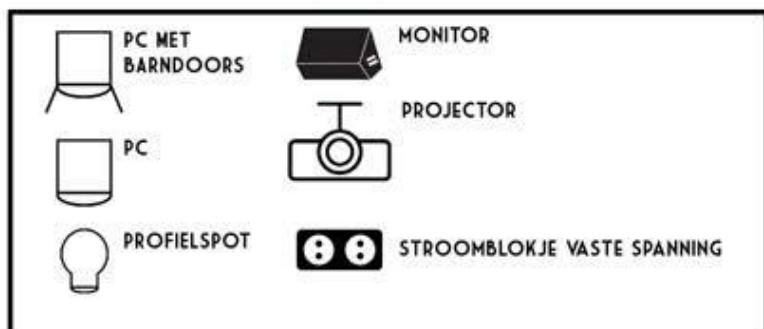
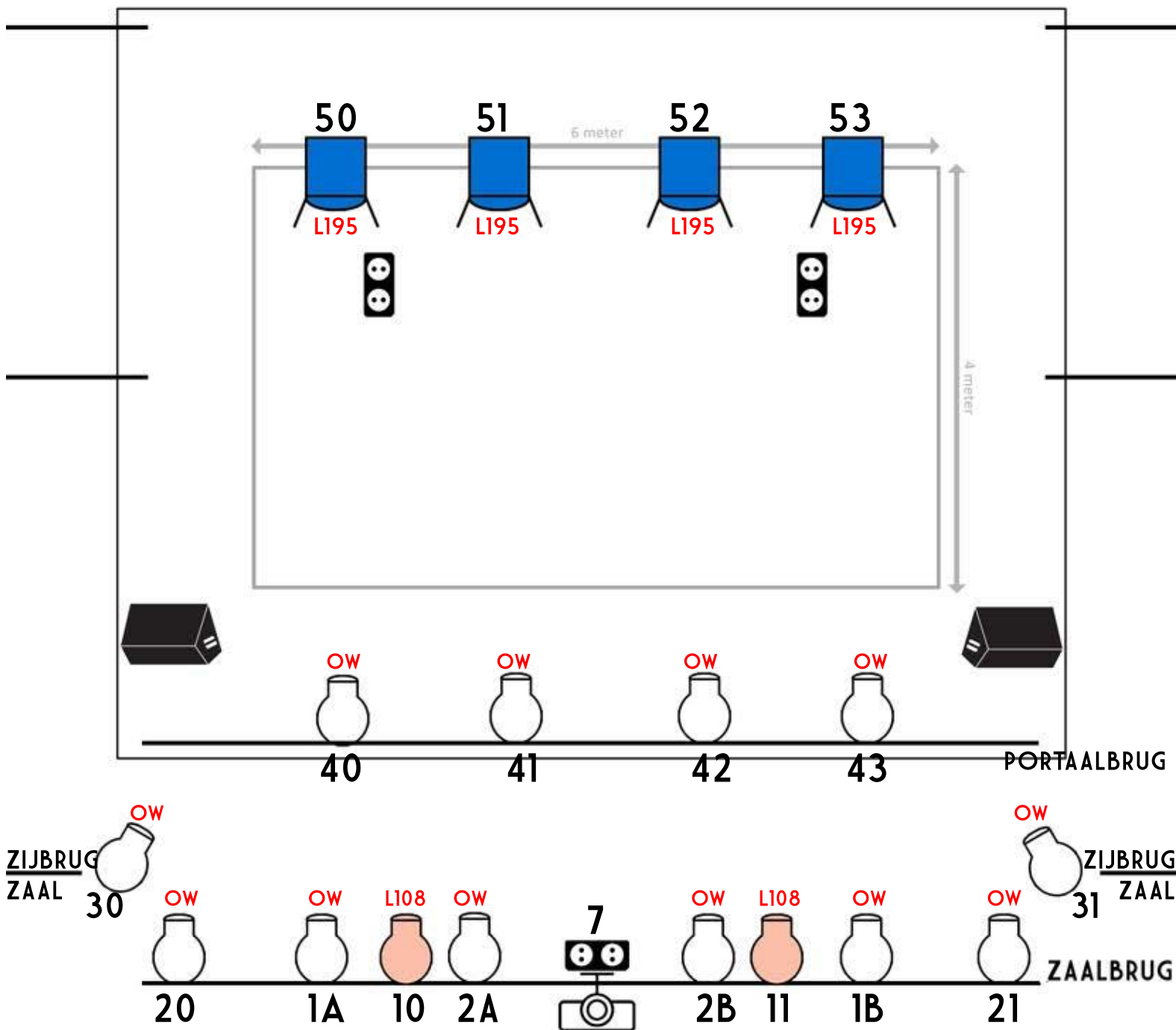
TRANSPORT:

1 bakwagen. Graag een plek reserveren bij het loading dock.

Heeft u nog vragen of opmerkingen, aarzel dan niet om contact met ons op te nemen.



LICHTPLAN "REIS OM DE AARDE MET DE KLEINE ASTRONAUTEN" VANAF2 PRODUCTIES



1A + B	Front OW op decorvloer en ervoor. Afsnijden van scherm.
SOFT	
2A + B	Front OW voor decorvloer. Snijden op zwarte bovenrand decorvloer voorrand + voorrand podium.
SOFT	
10 + 11	Speciaaltjes L108 - Op luikjes met spelers er in, vierkant afsnijden.
SCHERP	
20 + 21	Front OW straatjes tussen decor en poten.
SCHERP	
	Voorrand podium tot zover mogelijk diep.
30 + 31	Profielen OW groot op vloer decor en voor decor, niet op scherm.
SOFT	
40 tm 43	Front 2de plan van poten L tot poten R op decor vloer en indien mogelijk er voor. Afsnijden van scherm.
SOFT	
50 tm 53	Tegen 195 boven decor op 8 meter zonder decor bovenrand te raken. Mag naast decor (L en R).
SOFT	
7	Projector grid/zaalbrug (met vaste spanning blokje)