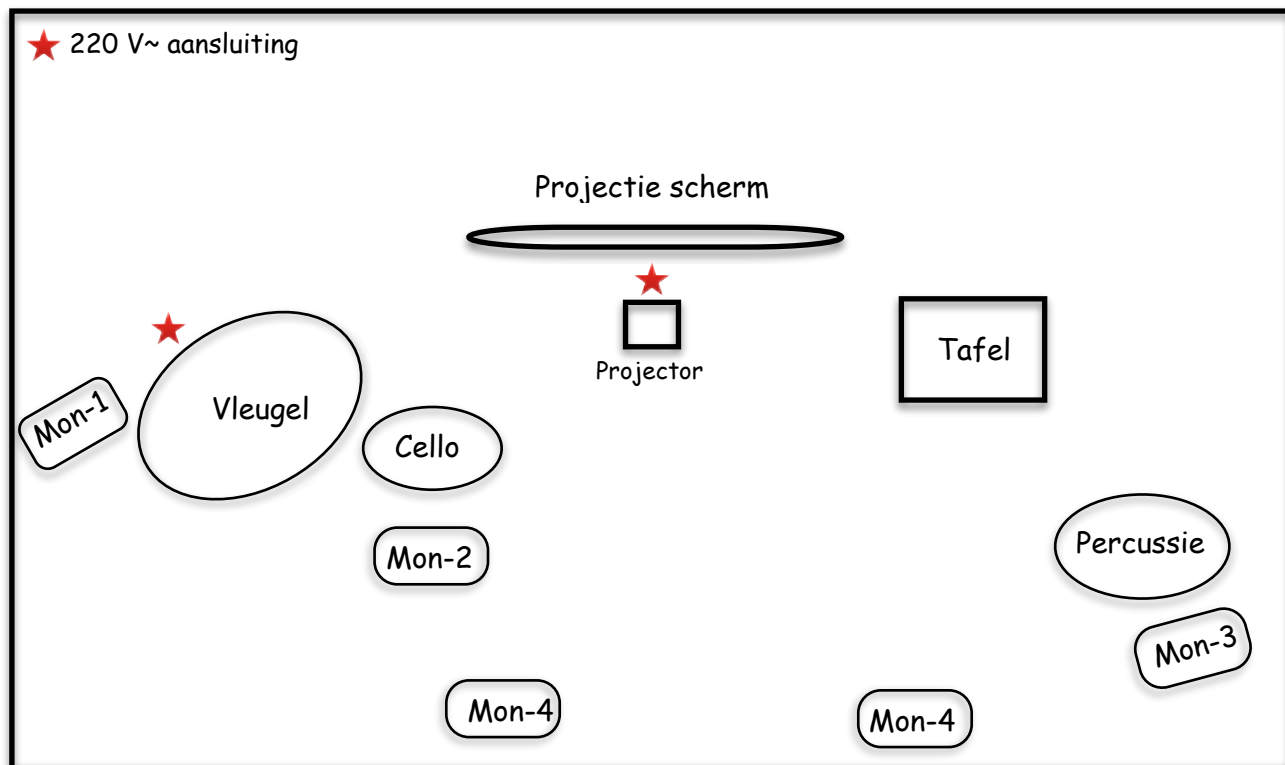


# Technische rider Dikkie Dik 09-25



## Kanaallijst:

1/2 - Vleugel	eigen micro's
3 - Thijs H/S	eigen micro
4 - Thijs gitaar	eigen DI
5 - Cello clip	eigen micro
6 - Rosa H/S	eigen micro
7 - Jochem H/S	eigen micro
8 - Spare	eigen micro
9 - Kick	eigen micro
10 - Snare	eigen micro
11 - H/H	eigen micro
12 - Floor	eigen micro
13 - Conga	eigen micro
14 - Conga	eigen micro
15 - O/H-l	eigen micro
16 - O/H-r	eigen micro

31/32 Macbook l/r eigen DI

## Monitors 3 groepen:

- Monitorgroep-1	eigen EAW Mw8
- Monitorgroep-2	eigen EAW Mw8
- Monitorgroep-3	eigen EAW Mw8
- Monitorgroep-4	eigen EAW Mw8
- 3 hoge en 3 lage microstatieven.	

## Algemeen:

- Gestemde vleugel 440Hz, klep dicht
- Gebruik eigen geluidmixer gebruik wel graag aanwezige Cat-5 bekabeling Foh <-> buhne
- Alle micro's en bekabeling op buhne nemen we zelf mee, wel graag statieven en 220 ~ v kabel.
- Draadloze micro Sennheiser EW-DX S1-10 band 606.200 <-> 693.800
- Alle audio aansluitingen bij de vleugel( L-R, Ctr, Sub's), daar staat mixerrack!
- 5 flesjes water voor tijdens optreden
- We gebruiken eigen Beamer voor projectie aangestuurd op podium door eigen laptop bij vleugel. Projector staat op de grond.
- We gebruiken eigen scherm 3 Mtr breed staat op eigen wentex poten. Met wit theaterdoek
- Licht bedient door theater in samenwerking met Thijs de pianist die ook klein script/cue's gaat aanleveren op de show dag
- Show is 1 set van ca 50 minuten
- Start opbouw in overleg normaal ca 3 uur voor aanvang show
- Bandleiden 4 personen, 1 x techniek
- Indien mogelijk graag zwarte balletvloer
- Wij komen met 1 x bestelauto, 4 x pers. auto
- Techniek R. Jacobs [info@rwjacobs.nl](mailto:info@rwjacobs.nl), 0620005407