



# Technische lijst

Productie: RINUS!

Theaterversie pagina 1

Voor Bibliotheken en scholen zie pagina 3

Decor + foto's techniek pagina 5&6

Versie December 2024- THEATER

Impresariaat	Theaterbureau Vanaf2 Telefoonnummer: 020-6366860
Contact gegevens	Contact productie - Mario Perton 0622203448 (mail heeft voorkeur) <a href="mailto:info@pimpomevents.nl">info@pimpomevents.nl</a> en/of <a href="mailto:info@marioperton.nl">info@marioperton.nl</a>
Tijdschema	<b>Aankomst Mario</b> - +/- 2 uur voor aanvang eerste voorstelling waarbij zaal open 15 minuten voor aanvang voorstelling is  <b>Tijdsduur voorstelling</b> +/- 35 minuten  <b>Afbouw</b> +/- 35 min
Gezelschap	1 acteur. Verzorgd ook de opbouw decor en <b>eigen</b> techniek in samenwerking met locatie.
Kleedkamer	1 kleedkamer
Personeel theater	<b>Techniek</b> - de dag graag 1 technicus voor hulp bij opbouw, belichting en aansluiting audio of audio van locatie. Onvoorziene technische problemen.
Parkeren	<b>Cast/Decor/Techniek:</b> 1 bus. Renault Kangoo L2 Hoogte -1860 Lengte - 4910
Benodigde speelvloer	<b>Speelvlak:</b> L/B/H 6 x 6 x 3 in meters* <b>*In overleg is dit aan te passen!</b>
Afstopping	Zwart/Donkerblauw achterdoek
Balletvloer	Zwarte balletvloer gewenst. De vloer dient voor aanvang van de voorstelling geveegd te worden en dient droog te zijn. <b>Mocht dit niet het geval zijn dan zit er vertraging in opbouw en eventueel de aanvang voorstelling.</b>
Licht	Geen eigen meegenomen licht.  Wij stellen weinig eisen aan een lichtplan op het podium. Op de dag zelf kan er met ons gekeken worden wat passend is. Wel hieronder een kleine basis uitgeschreven.  Indien theaterlicht aanwezig is volstaat een sfeervol/warm totaal licht (152).

	<p>+ warm front licht. Dit is op de dag zelf nog te beslissen. Achterlicht indien aanwezig in kleuren rood/geel/blauw/groen. Sfeer is Jungle/Savanne</p> <hr/> <p>Inloop: Zaallicht 100% en tegenlicht aan. Bij aanvang voorstelling: zaallicht op 40% en <i>front erbij</i>. De voorstelling kan gespeeld worden in daglicht.</p>
Geluid	<p><b>Er zijn twee opties die waarbij de keuze ruim van tevoren dient gemaakt te worden door locatie.</b></p> <p><b><u>Techniek locatie – heeft absolute voorkeur!</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ik gebruik mijn eigen zender + microfoon OF Gebruik headset locatie</li> <li>- Tablet ligt in het decor deze dient op een DI van locatie worden aangesloten.</li> <li>- Monitor heeft voorkeur. Links en rechts van podium. OF in front. F</li> <li>- stroomblok in de buurt van podium. Blok voor minimaal 3 stekkers.</li> </ul> <p>Midden achter is perfecte plaatsing.</p> <p>Geluidscue's worden tijdens de voorstelling door de spelers zelf bedient</p> <p><b><u>Eigen apparatuur</u></b> – Wij verzorgen alle techniek zelf.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>2 x zenders + ontvangers</b></li> </ul> <p>Shure headsets – QLXD4 K51 606-670 MHz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Mobiele Bose speaker (capaciteit tot 150 pax)</b></li> <li>- <b>mengpaneel DEVINE</b></li> </ul> <p>MixPad 6 602 – FX – USB, Premium 6 – input 2 – bus Mixer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tablet , ligt met kabel in decor!</li> <li>- benodigde kabels</li> </ul> <p>Benodigdheden theater:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stroomblok in de buurt van podium.</li> </ul> <p>Midden achter is perfecte plaatsing. Blok voor minimaal 5 stekkers.</p>
Decor	<p>zie plattegrond pagina</p>

Loading / unloading	Het decor wordt getransporteerd in een bus (zie lijst). Graag ervoor zorgdragen dat we gemakkelijk bij de loading dock/locatie kunnen komen en dat er een parkeerplaats is.
Veiligheidsinformatie	Er zijn geen bijzondere risico's gedurende het bouwen, spelen en breken van de voorstelling.

### Versie 2 – BIBLIOTHEKEN /SCHOLEN/ OVERIGE ZALEN.

Impresariaat	Theaterbureau Vanaf2 Telefoonnummer: 020-6366860
Contactgegevens	Contact acteurs Mario Perton 0622203448 (mailen heeft de voorkeur) <a href="mailto:info@pimpomevents.nl">info@pimpomevents.nl</a> en/of <a href="mailto:info@marioperton.nl">info@marioperton.nl</a>
Tijdschema	<b>Aankomst Mario</b> - +/- 2 uur voor aanvang eerste voorstelling waarbij zaal open 15 minuten voor aanvang voorstelling is  <b>Tijdsduur voorstelling</b> +/- 35 minuten  <b>Afbouw</b> +/- 35 min
Gezelschap	1 acteur
Kleedkamer	1 kleedkamer  N.B. De ruimte achter ons doek kan ook dienen als kleedkamer. Mits de zaal/speellocatie afgesloten is van verder gebruik.
Personeel	Graag 1 iemand voor de ontvangst die kan vertellen waar we de stroomaansluiting kunnen vinden. En zorgt voor de zitplekken voor de kinderen.
Parkeren	<b>Cast/Decor/Techniek:</b> 1 bus. Renault Kangoo L2 Hoogte -1860 Lengte - 4910
Benodigde speelvloer	<b>Speelvlak:</b> L/B/H 6 x 6 x 3 in meters* <b>*In overleg is dit aan te passen!</b>
Speellocatie	Fijn als het een afgeschermdde ruimte is waar de voorstelling speelt. Spelen voor een blinde muur.
Balletvloer	Graag een schone, vlakke vloer.

Licht	<p>De voorstelling kan gespeeld worden in daglicht. Geen eigen meegenomen licht. Als er wel theaterlicht aanwezig is volstaat een sfeervol totaallicht.</p> <p>Inloop: Zaallicht 100% en tegenlicht aan.</p> <p>Bij aanvang voorstelling: zaallicht op 40% en frontlicht aan.</p>
Geluid	<p><b>Er zijn twee opties die waarbij de keuze ruim van tevoren dient gemaakt te worden door locatie.</b></p> <p><b><u>Techniek locatie – heeft absolute voorkeur!</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ik gebruik mijn eigen zender + microfoon OF Gebruik headset locatie</li> <li>- Tablet ligt in het decor deze dient op een DI van locatie worden aangesloten.</li> <li>- Monitor heeft voorkeur. Links en rechts van podium. OF in front. F</li> <li>- stroomblok in de buurt van podium. Blok voor minimaal 3 stekkers.</li> </ul> <p>Midden achter is perfecte plaatsing.</p> <p>Geluidscue's worden tijdens de voorstelling door de spelers zelf bedient</p> <p><b><u>Eigen apparatuur</u></b> – Wij verzorgen alle techniek zelf.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>2 x zenders + ontvangers</b></li> </ul> <p>Shure headsets – QLXD4 K51 606-670 MHz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Mobiele Bose speaker (capaciteit tot 150 pax)</b></li> <li>- <b>mengpaneel DEVINE</b></li> </ul> <p>MixPad 6 602 – FX – USB, Premium 6 – input 2 – bus Mixer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tablet , ligt met kabel in decor!</li> <li>- benodigde kabels</li> </ul> <p>Benodigheden theater:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stroomblok in de buurt van podium.</li> </ul> <p>Midden achter is perfecte plaatsing. Blok voor minimaal 5 stekkers.</p>
Decor	zie plattegrond pagina
Loading / unloading	Het decor wordt getransporteerd in een bus (zie lijst). Graag ervoor zorgdragen dat we gemakkelijk bij de loading dock/locatie kunnen komen en dat er een parkeerplaats is.

Veiligheidsinformatie	Er zijn geen bijzondere risico's gedurende het bouwen, spelen en breken van de voorstelling.
-----------------------	--

## **DECOR RINUS! (Decor is nog in aanbouw en kan afwijken)**



**TECHNIEK**

**DOEKEN**



Rij platen (3)

# FOTO'S TECHNIEK

