

“SAM EN JULIA” TECHNISCHE LIJST

| | |
|---------------------|---|
| TIJDSHEMA: | Aankomst technici: 3 uur voor aanvang <i>tenzij anders afgesproken</i> Bouwtijd: 2 uur Aankomst artiesten: 1,5 uur voor aanvang Soundcheck: 1/2 uur voor aanvang voorstelling Breektijd: 30 minuten De voorstelling duurt ongeveer 45 minuten zonder pauze. |
| SPEELVLAK | Het decor/speelvlak heeft minimaal 8 x 8 x 5 meter (B X D X H) |
| GEZELSCHAP: | 2 spelers, 1 technicus |
| KLEEDKAMERS: | 2 stuks, afhankelijk van beschikbare ruimte |
| CATERING: | Geen wensen |
| PERSONEEL: | Onze crew bestaat uit een allround technicus. We vragen 2 technici van het theater of 1 technicus en een stagiair voor opbouw en afbouw. Tijdens de voorstelling is 1 huistechnicus op het toneel benodigd voor calamiteiten. |

DOOR THEATER TE VERZORGEN:

| | |
|--------------------------|--|
| INTERCOMSYSTEEM: | Niet noodzakelijk, wel handig voor aankondiging aanvang & einde show met het huis |
| AFSTOPPING: | 9 meter afstopping, manteau op 10 meter |
| VOORDOEK: | Nee |
| BALLETVLOER: | Zwarte balletvloer |
| REGIEPLAATSEN: | Ja, op de hiervoor geëigende plaatsen midden in de zaal 2 plaatsen reserveren |
| HORIZON/BATTERIJ: | Nee |
| ZWART GAAS: | Nee |
| LICHTARMATUREN: | Zie lichtplan op laatste bladzijde 4x PC OW in zaalbrug 5x Profielspot OW in zaalbrug 1x PC Lee 115 boven speelvlak 1x profielspot OW boven speelvlak 2x Profielspot Lee 195 tegen Breakout op de vloer voor 5 schemerlampjes, aan te sturen als 5 losse dimmers. Hoogstwaarschijnlijk ook ballast nodig. |
| VIDEO/BEAMER: | Nee |
| ROOK: | Nee |
| GELUID: | We maken graag gebruik van het geluidssysteem van het huis, incl. twee 12” monitoren. Mixer, zenders en headsets worden door ons meegenomen. |
| LICHT: | Eigen laptop met Q-Lab en Enttec DMX/USB PRO MK2 Dongle 5-polig (DMX512) Indien we het licht niet als dimmers kunnen aansturen via DMX 5-polig (lieft 1 universe, max 2) vernemen we dit graag van tevoren. |
| SPECIAL EFFECTS: | Geen |
| CHANGEMENTEN: | Er zijn geen (kap)changements. |
| BIJZONDERHEDEN: | Er wordt ook een kleine katrol gehangen in een trek boven het speelvlak. Blauwtjes op het zij- en achtertoneel voor verkleedingen zijn altijd welkom. |
| TRANSPORT: | Bakwagen tbv het vervoer van de apparatuur en het decor. De laad- en losplaats moet bereikbaar zijn voor de bakwagen en deze moet kunnen blijven staan tijdens ons gehele verblijf bij het theater. Dit geldt ook voor de personenauto’s waarmee de spelers reizen. |

Heeft u nog vragen dan wel opmerkingen, aarzel dan niet om even contact met ons op te nemen.

CONTACTGEGEVENS:

KANTOOR: Vanaf2 Producties
info@vanaf2.nl
020 636 68 60

CONTACT TECHNIEK: Carlos Zorita Diaz
carlos@vanaf2.nl
06 11 47 55 97

LICHTPLAN SAM EN JULIA

