**Blok & Doos**

**De Grote Haay**

**In de blokkendoos is alles duidelijk. Vierkant is vierkant, geel is geel, alles is gerangschikt en iedereen heeft een eigen plek. Fijn.**

PLOK! Wanneer er een eigenzinnig blok in de doos terecht komt, zijn alle andere blokken van slag. Want dit blok kan van vorm veranderen, meerdere kleuren aannemen en zelfs lichtgevend zweven!

Het nieuwe blok zet de boel letterlijk op z’n kop, laat de andere blokken zien door samen met verschillende vormen iets op te bouwen er de mooiste nieuwe dingen kunnen ontstaan.

*Blok & Doos* wordt een poëtische ‘woordeloze’ beeldende voorstelling van de makers én spelers van *Poppetje van Papier*. Gemaakt voor de allerkleinsten, maar geschikt voor iedereen die ooit met blokken heeft gespeeld.

**discipline** theater, muziektheater, objecttheater

**leeftijd** 2 t/m 7 jaar

**duur** 40 minuten + 5 minuten naspel

**speelvlak** 6 x 6 x 5 meter

**capaciteit** 300

**locaties** theaters

**regie** Mark Haayema

**spel** Aniek Stokkers, Dennis de Groot, Christiaan Koetsier

**muziek** Jan Paul de Bondt

**vormgeving** Douwe Hibma

**kostuums** Marlies Schot

**poppen** Cynthia Borst

**techniek** Quint Stam en Shirley Versteeg

**De Grote Haay** is opgericht door Mark Haayema. Mark is naast artistiek leider van De Grote Haay schrijver, poppenspeler en theatermaker.

De Grote Haay maakt beeldende verrassende voorstellingen voor de hele familie. Mark maakte onder andere de voorstellingen *Oma mag ik mijn pop terug?*, *Meneertje Meer*, *1234 Poppetje van Papier, Johannes de Parkiet* en *Meester Kikker*. Als acteur en regisseur werkte hij bij Rotheater, Tg Winterberg, Percossa, het Residentie Orkest, PHION, Philzuid en Stage Entertainment. Ook schrijft hij scenario’s voor Woezel&Pip, Pipo de Clown en liedjes voor Kinderen voor Kinderen.

Met Tg Winterberg wonnen ze driemaal de Zilveren Krekel. In 2019 kreeg zijn prentenboek *Johannes de Parkiet*een Vlag & Wimpel van de griffeljury en werd het tevens de kerntitel van de Kinderboekenweek. Voor Kinderen voor Kinderen schreef hij meerdere liedjes waaronder: *Worden wat je wil* en *Sorry*. Zijn prentenboekenserie *Muk* staat tijdens de Nationale Voorleesdagen in de prentenboeken top 10. Hij won de Gouden Poëziester voor zijn gedicht *Rozijntjes.*Mark speelde in de TV-series *Sesamstraat, Boterhamshow, PatsBoemKledder, Koekeloere en De Sprookjesboom*. Mark vertaalde de musical *SHREK* en schreef het script voor musicals als *Meester Kikker* en *Hoe overleef ik alles wat ik niemand vertel?*