

Technisch fiche het Laatste Koekje

Contractgegevens

Impresariaat: Bureau vanaf 2. 020-6366860
Voorbereiding en vragen: Danielle Wagenaar: 06 26650518
Acteurs rondom de speeldag: Niek van der Horst: 0625014090

Tijdschema

Aankomst: 2 uur voor aanvang
Duur voorstelling: 35 minuten + 5 minuten naspel
Afbouwtijd: 45 minuten

Benodigheden voorstelling

Speeloppervlak: 6x6 meter
Vloer: Vlakke vloer
Licht: lichtplan met 1 stand.
Geluid: Geluid set van het theater, aansturing via laptop op toneel.

De twee acteurs reizen zonder techniek of technicus en komen twee uur voor aanvang van de voorstelling om op te bouwen.

Het lichtplan bestaat uit 1 stand waarbij er een warm totaalplan is dat is gericht op het vloerkleed en dat iets ruimer uitwaaiert. Het front moet tot anderhalve meter voor de speelvloer komen. Zie tekening op tweede pagina.

Het zaallicht zit in de lichtstand en staat gedimd aan tijdens de voorstelling.

Aangezien er veel op de grond gebeurt, ligt ons kleed niet te dicht tegen de eerste rij aan, vanwege zichtlijnen.

Graag spelen we de voorstelling op een zwarte balletvloer maar een houten vloer kan ook. De speelvloer is, wanneer mogelijk, met zwart doek afgehangen.

De acteurs bouwen het decor in een half uur op en kunnen dan met de technicus/technica van de zaal het licht stellen.

Het geluid wordt door de acteurs bediend vanaf de vloer. De acteurs maken graag gebruik van een geluidsetje van het theater. Er is een aansluiting nodig van de laptop op de boxen van de zaal en vooraf wordt er een soundcheck gedaan. Tijdens de voorstelling blijft er 1 volume. De acteurs bedienen de laptop vanaf de vloer. Deze is in het decor opgenomen.

Uitzondering: soms komt de regisseur mee en bedient het geluid dan vanaf de geluidtafel van de zaal.

