# BElief! / Sanne Zweije speelt *Tik Tak Slaap 2+*

*Een getikte peutervoorstelling over pop die niet gaat slapen en mama die daar getakt van wordt!*

Geïnspireerd op ‘Welterusten Kleine Beer’ van Martin Wadell.

Tik…tak…tik…tak…

Pop kan niet slapen.

Tik…tak…tik…tak…

Er moet nog een lichtje aan.

Tik…tak…tik…tak…

Mama!

Zelfs met alle lichten aan kan pop niet slapen.

Ze is bang voor het donker.

Mama is moe.

Ze wil graag een boekje lezen.

Ze is getikt…getakt… dat pop niet gaat slapen.

Zullen alle sterren genoeg licht geven voor pop?

In Tik Tak Slaap tovert een actrice een ladekast om tot een huis vol verrassende kamers en verdiepingen. Met een kleine pop, mooie beelden en hilarische geluiden speelt zij het verhaal van Pop die bang is in het donker en Mama die maar niet aan zichzelf toekomt. Een grappige, lieve en vaak herkenbare voorstelling voor piepjong en poepie oud.

Tik Tak Slaap speelde o.a. op Oerol, de parade en het Silk Road Festival te Xi’an - China.

Theaterkrant “Van begin tot eind fascinerend.”

**BElief! / Sanne Zweije**

*Open je hart, verzacht je blik en leef je fantasie.*

Verfrissend jeugdtheater voor iedereen.

PAS OP!!!

Bij het zien van voorstellingen van BElief!:

* Piesen kinderen in hun luier van het lachen
* Huilen moeders
* Vallen vaders in slaap

“Sanne Zweije is een theatermaker die nog veel van zich zal laten horen.” Theaterkrant

Sanne Zweije maakt grappige, originele en hartverwarmende voorstellingen.

Haar stijl is fysiek en beeldend.

Het gevoel is speels, vrij en liefdevol.

De inhoud is gebaseerd op een waardevol thema, die altijd voelbaar en soms even zichtbaar is.

# YouTube

Sanne Zweije - Tik Tak Slaap (2+)

<https://www.youtube.com/watch?v=iAOKv_-Vrkg>

# Credits

* Discipline: Beeldend theater
* Leeftijd: 2 tot 5
* Duur: 40 min
* Concept en regie: Sanne Zweije
* Spel seizoen 19 – 20 : Sanne Zweije (voorheen Lotte Vogel)
* Compositie: Manna Horsting
* Vormgeving: Andrea Dröes
* Kostuum: Joost van Wijmen
* Speelvlak: 6 x 6 meter
* Max. toeschouwers theater: 100
* Max. toeschouwers school: 90
* Periode: gehele seizoen
* Locaties: kan overal, mits verduisterd
* Co-productie: Feikes Huis
* Subsidiënt: Fonds Podiumkunsten
* Met dank aan: Festival 2 Turven Hoog, Ingrid Wolff, Eliane Attinger en Tim Zweije