**Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft**

**Meneer Monster**

Mol komt boven om te kijken of de zon al op is als er ineens op zijn kop gepoept wordt. Kak! Wat goor! Mol gaat op zoek naar de dader en ontmoet een hoop wonderlijke dieren die duidelijk maken dat zij het in ieder geval niet waren... Maar dan zijn er gelukkig twee strontvliegen die hem kunnen helpen.

Over een kleine mol... is een fysieke bijna woordloze Meneer Monster productie. Een hilarische slapstickvoorstelling voor 2 jaar en ouder naar het bekende boek van Werner Holzwarth en Wolf Erlbruch.

**discipline** theater, mime

**leeftijd** 2 t/m 6 jaar

**duur** 40 minuten

**capaciteit** 170

**speelvlak** 12 x 8 x 3 meter incl. tribune

**locaties** overal (in overleg)

**spel** Rogier van Erkel en Erwin Dörr of Yannick Greweldinger

**eindregie** Henk de Reus

**producent** Vanaf2 producties

**kostuums en decor** Anneloes van Assem

**Meneer Monster**

Vanuit Utrecht maken we ongepolijst, beeldend en fysiek totaaltheater voor de hele familie. We maken graag theater vol spelplezier, fysieke slapstick en fantasierijke werelden, dicht op ons publiek en buiten de lijntjes waar het kan. Met *De Waanzinnige Boomhut van 13 verdiepingen* wonnen we in 2018 zowel de Zapp Theaterprijs als een VSCD Zilveren Krekel.

Meneer Monster speelde met zijn voorstellingen in Nederland, België, Frankrijk, Polen, Italië, Zuid Afrika, China en Taiwan. Het gezelschap wordt structureel ondersteund door de gemeente Utrecht en werd in 2021-2024 opgenomen in de regeling meerjarige productie subsidies van het Fonds Podiumkunsten.

Meneer Monster werd in 2013 opgericht door Christiaan Bloem, Chris Koopman, Olaf van de Ven en Ben Visser en kreeg in korte tijd grote bekendheid door internationale jeugd-bestsellers te bewerken tot volwassen jeugdvoorstellingen.